

ما هو الطبع في هذا الكتاب
 نسخة هـ في خطي
 تركت على يدك و تحقيقات اسلامي
 سنة ١٢٥٢
 ١١

كلامها حقيقه غير صحيح غير معتبر	بسم الله عز وجل والحمد لله حقيقه غير معتبر	بسم الله اضافة والحمد لله حقيقه غير معتبر
كلامها عرقي صحيح معتبر	بسم الله حقيقه الحمد اضافة صحيح معتبر	بسم الله حقيقه الحمد الله عز وجل صحيح معتبر
كلامها اضافة صحيح غير معتبر	بسم الله عز وجل الحمد لله اضافة صحيح غير معتبر	بسم الله اضافة الحمد الله عز وجل صحيح غير معتبر

ما هو الطبع في هذا الكتاب
 نسخة هـ في خطي
 تركت على يدك و تحقيقات اسلامي
 سنة ١٢٥٢
 ١١

بسم الله الرحمن الرحيم
 قوله الحمد لله افصح جحد الله بعد البسملة ابتداء
 بحسب الكلام واقتران بحديث خبر الانام فان قلت
 حديث الاستدعاء مروي في كل من البسملة والتعبد
 فكيف لتوفيق قلت الاستدعاء في حديث البسملة
 محمول على الخطيئة في حديث التعبد على الاضافي
 او على العرفي اذ في كليهما على العرفي واحد هو
 التثانعا للسان على جبل الاخباري نعم كان او
 فيه هاء الله علم على الالام للذات الواجب السمع
 بجميع الصفات الجمال ولذلك على هذا الاجتماع
 صار الكلام في قوة ان بقاء الحمد مطلقا مخصصا في
 حق من هو منبع جميع الصفات الكمالات من
 حيث كذلك فكان كدعوى التثني ببقية وبرها
 ولا يخفى لطفه **قوله** الذي ههنا الهداية قبل
 في الكلام على الوصول الى الاصل الى الطرد في

سواء الطريف والوصول الى المطلوب
 هي اذاعة الطريف الوصول الى المطلوب
 والفرف بين الغنيين ان الاول ينالهم الوصول
 الى المطلوب بخلاف الثاني فان الدلالة على ما
 هو وصل الى الطراد ان يكون موصول الى ما
 هو وصل فكيف الى الطراد الاول منقوض بقوله تعالى
 واما قوله فهدناهم فاسمهم الذي على الهدى
 ان لا يند و ان لا يند الوصول الى المطلوب
 الثالث منقوض بقوله تعالى انك لا تدري من
 اجبت فان التي صلوات الله عليه كاشانه
 اذاعة الطريف والهدى يفهم من كلام الصريح
 في حاشية الكشف هوان الهداية لغيره فشر
 بين هذين الغنيين وح يظهر اندفاع كلام المنقضي
 ويوقع الخلاف بين الين ومحصل كلام المص
 في تلك الحاشية ان الهداية ينبغي ان
 الى القول الثاني تارة بنفسه وخودها

شماره ٨٢
 مؤلفه هاشم
 نسخة حای خطی
 مرکز مطالعات و تحقیقات اسلامی

هذه هي الالهة الخفية

الضراط السقيم وانه بالي نحو الله يهدي

من يشاء الصراط المستقيم وتارة باللام نحو

اِنَّ هَذَا الْقَلْبَ يَهْدِي لِلّٰهِ هِيَ اَقْوَمُ

فغناها على الاستعمال لاول هو الايضال وعلى

لثانين اراءه الطحا **قوله** سواء الطريق

و سطر الدى نفى سائله الى المطلوب التت

هذا كتاب عن طريق المستوى والخط المستقيم

وهمته و زمان و هذمه و من فسر بالطريق

لستوى والخط المستقيم ثم المراءى بما انفس

لَكُمْ عَمَّا وَاحْضُرَ مِلَّةَ الْإِسْلَامِ وَالْأَوَّلِ

الحصول الباعث الظاهرة بالقياس إلى الصمى

کتاب قولہ وجل لنا الطرف اما معلق بجل

لَا تَفْخَاحْ كَمَا قِيلَ فِي قَوْلِهِ وَجَعَلَ الْكَلِمَ لَا تَفْخَاحْ

الشاو اما برقيق ويكون تقديم معمول

على المضاف كون طرفا والطرفان يتوسع

الافضل بطريرك
مسيحي بوليني

مکانی که در آنجا

...

فیه والاول اقرب لفظا والثانی معنی قوله

التوفيق هو واجب الاسباب والحوادث

قوله وَالصَّلَاةُ هي بمعنى الدعاء أي طلب إلى

مهد و اذا اسند الى الله تعالى فخر و عن معنی

الطلب ويراد به الحمد مجازاً قوله على من ارسله

المصريح باسمه تعظيما واجلالا له وتبينها على

انه فيما ذكر من الوصف منيب البنياد والذهن

منه الآلهة واختار من بين الصفات هذه

الصفة لكونها مستلزمة لسائر الصفات الكلية

مع ما فيه من النصيح يتكونه عليه السلام مرسلا

فان الرسالة فوق النبوة فان الرسالة هو النبي الذي

اُرسل اليه دين وكتاب **قوله** هدى اما مفعوله

القول ارسل روح براد بالهدى هدى الله حق

يكون فعل الفاعل المفعول المعلن به او حاله عن الفاعل

Handwritten text (partially visible):

Handwritten text (partially visible):

علي

مالا، مننی

تأليفه في سنة ١٢٨٠ هـ

وفد ملة الصدق والحق عما نفس الطائفة

از سرانجام کونیه منقبت

الذي صلى الله عليه وآله **قوله** وصعد والمعارج

الحق يعنى باعوا اقصى رب الحق وان الصغور

ظرف لغو منعلق بصعود الكافر أو مستقر حبل لبسه

قوله وبعد هومن الغايا ولها حالات ثلث لأ

نقال الحاق عاينى الحال مبالغه نحو بنده

ای بار بختی به والی اصفه اقله هدی

از بندر زنجبار و هو با آن بندر از صفاق

بالافتداع لا بد يبق فان افتداعه احماء يبق با

الاشادة الى ان ملته فاسخة للساير الانبياء عليه

نَهْ اَمْتَدَاءُ بِهِ حَقِيقَةً اَوْ يَقَالُ الْحَصَّ اَضَافِي بِالْفَتْحِ

الصفحة اربعة عشر

والاعلم انه قال النبي صلى الله عليه وسلم

۱۲۵

ان اتحاد معناه في شئخصه وضعاً علمياً وبذلك متواطىء في تساوت افراده
ومشكل ان تفاوت افراده بالكتابة او باللفظة
بعض الاسامي بل قد يخفى في موضعه ان معنيها
لا ينصف بالكتابة والجزئية تأمل فيه **قوله** ان اتحاد
اللفظ معناه **قوله** في شئخصه اي جزئية
فان ما يكون مدلوله كتابياً في الاصل ومنفصلاً في
الاسماعان كاسماء الاشارة على راي المصلاسي
علاوة هذا كلام وهو ان المراد باللفظ في هذه النظم
اما الموضوع له تحفيها او تأويله لمستعمل فيه اللفظ
سواء كان وضع اللفظ له تحفيها او نادياً في الاول
لا يفتح عند التحفيها والجاز من اسام المنكثرة المعنى
وعلى الثاني قد خلجوا اسماء الاشارة على مذهب الصبي
في اسام المنكثرة المعنى ويخرج عن متحد المعنى فلا
حاجة في اخراجها الى التفتيد بقوله وضعاً
قوله ان تساوت افراده اي يكون صدف هذا اللفظ
كأحد الافراد على التسوية **قوله** ان تفاوت اي

على ثلاث

يكون

وان كثرة فاك وضع لكل شئ ثلثاً ولا فان اشبه في الثاني
يكون صدف هذا المفهوم على بعض افراده مقدماً
على بعض اخر بالعلبة او يكون صدفه على بعض
اولى وانسب من صدفه على بعض اخر وغرضه
بقوله ان تفاوتت بالكتابة او اللفظة مثلاً فان
التشكيك لا ينحصر بينهما بل يكون بالزيادة و
النقصان او بالاشارة والضعف **قوله** وان كثرة اي اللفظ
ان كثرة معناه المسجل فلا يخلو اما ان تكون موضوعاً
لكل واحد من تلك المعاني ابتداءً بوضع على جهة او لا
يكون كذلك والاولى هي مشتركة كالعين الباصرة
والذهب والذات وعلى الثاني فلا محالة ان يكون
اللفظ موضوعاً للواحد من تلك المعاني اذ الفرق قسم
من اللفظ الموضوع ثم انه اسعمل في معنى **قوله** فان
اشبه في هذا المعنى الثاني وتكرر استعماله في المعنى
الاو لا يجب تبادله منه الثاني اذا اطلق مجزئاً
عن الفردين فهذا فيسبب منقولا واذم يشبه في الثاني

بما هو على راي بعض
الافراد قد يكون
للمفهوم صدف
الافراد قد يكون
للمفهوم صدف
بما هو على راي بعض
الافراد قد يكون
للمفهوم صدف
الافراد قد يكون
للمفهوم صدف

بعض الاسامي بل قد يخفى في موضعه ان معنيها
لا ينصف بالكتابة والجزئية تأمل فيه

بعض الاسامي بل قد يخفى في موضعه ان معنيها
لا ينصف بالكتابة والجزئية تأمل فيه

فمنقول ينسب الى التاقل الاخص فيه ويجازي **فصل** المفهوم
المتبع فرض صدقه على كثيرين يخرج في ذلك على

ولم يجر الاول بل بسجل تارة في الاول واخرى في
الثاني فان استعمل في الاول اى المعنى الموضوع له
يسمى اللفظ حقيقته وان استعمل في الثاني الذى
هو غير الموضوع له يسمى مجازا ثم اعلم ان القول
لا بد من تاقل من المعنى الاول القول عنه الى
المعنى الثانى القول اليه فهذه التاقل اما اهل الشرع
واهل العلم العام ادا هل عرف واصطلاح خاص
كالنحو مثلا على الاول يسمى منقول لا شرعا وعلى الثاني
عرفيا وعلى الثالث اصطلاحيا وعلى هذا اشار بقوله
ينسب الى التاقل **قوله** اختبه المفهوم اى ما حصل
عند العقل اعلم ان ما يستفاد من اللفظ باعتبار انه فهم
منه فهو ما باعتبار انه قصد منه يسمى معنى
وباعتبارات اللفظ والعلمية يسمى مدلول **قوله** فرض
صدقه الفرض هنا بمعنى تجوز العقل لا التقدير
فانه لا يستبعد تقدير صدق الجزئى على كثيرين **قوله**

امتنعت افراده او امتنت ولم توجد او وجد الواحد فقط مع امكان الكثير اذ امتنا
اذ اكثر مع التناهي او عدمه والكليات ان تارة ما كليا فبنايات

امتنعت افراده كشرىك الباري **قوله** او امتنت
اى لم يمنع افراده في الخارج فبشمل الواجب والممكن
الخاص كليهما **قوله** ولم يوجد كالحق **قوله** او وجد
لواحد مع امكان الغير كالشمس وامتناعه
كفهم واجب الوجود **قوله** او اكثر مع التناهي كالكليات
السبع الشبان **قوله** او عدمه كغلو مات الباري عز
اسمه وكنفس الناطقة على مذهب الحكماء **قوله** فبنايات
اى كل كليتين لابد ان يتحقق بينهما احدى نسب
الاربع الشبان اكل والنسب اى والعموم المطلق و
العموم من وجه وذلك لانهما اما ان لا يصدق
شئ منهما على شئ من افراد الاخر او يصدق فعلى
الاول فهما متباينان كالانسان والحجر **قوله** على
بينهما فاما ان لا يكون صدق كل من جانب اطلاق يكون
فعلى الاول فهما اعم واخص من وجه كالحبوات
والا يصدق وعلى الثاني فهما اعم واخص مطلقا كالحيوان
والانسان **قوله**

والكليات ان تارة كليات

والكليات ان تارة كليات
والكليات ان تارة كليات
والكليات ان تارة كليات
والكليات ان تارة كليات

والانسان نقاداً كلباس الجانبين نفساً وبات ونقصاً هكذلك اومن

جانب فقط فاعم واخص مطلقاً

والانسان فرج المساوى الى موجبتين كلبتين
كل نحو انسان ناطق وكل ناطق انسان فرج البابين
الى سالتي كلبتين نحو لاشئ من الانسان بحجر
ولاشئ من الحجر بانسان وجميع العموم والمخصوص مطلقاً
الى موجبة كلية موضوعها الاخص ونحو لها الا
عم وسالبة جزئية موضوعها العموم ونحوها
الاخص نحو كل انسان حيوان وبعض الحيوان
ليس يا شئاً وجميع العموم من وجه الى جهة
نحو شئ وساليتين جزئيتين نحو بعض الحيوان
ايضاً وبعض الحيوان ليس يا شئاً وبعض الايض
ليس حيوان **قوله** ونقصاً ههنا يعني ان نقض
المتساويين ايضاً متساويان اي كلاً
صدق عليه احد النقيضين صدق عليه
نقض الآخر اذ لو صدق احد ههنا يدون
الآخر لصدق مع غير الآخر ضرورة استتالة

نقص

ونقصاً ههنا بالعكس مطلقاً ولا يفتقر

ارتفاع النقيضين فيصدق على الآخر بدون عيب
الاول لاقتناع اجتماع النقيضين فهذا هو فرج المتساويين
الغير متساويين لصدق الانسان على شئ ولم يصدق
عليه من ناطق لصدق عليه الناطق فيصدق الناطق
ههنا بدون الانسان ههنا **قوله** ونقصاً ههنا
بالعكس اي نقض الاعم والاخص مطلقاً اعم واخص
مطلقاً لكن بالعكس الغير نقض الاعم اخص فنقض
الاخص اعم بمعنى كلاً لصدق عليه نقض الاعم صدق
نقض الاخص وليس كلاً لصدق عليه نقض الاخص
صدق عليه نقض الاعم اما الاول فلا لصدق نقض
الاعم على شئ بدون نقض الاخص لصدق مع غير
الاخص فيصدق على الاخص بدون عيب الا
عم ههنا خلاف لصدق الاحيوان على شئ بدون
الانسان لصدق عليه الانسان ويتمنع ههنا لصدق
صدق الحيوان لاسيما الاجتماع النقيضين فيصدق

الانسان بدون الحيوان واما الثاني فلان بعد ما
ثبت ان كل نقبض الاعم نقبض الاخص فلو كان كل
نقبض الاخص نقبض الاعم لكان النقبضات متساوية
في ذاتها فيكون نقبضا هما وهما العنات متساوية كما
هو وقد كانت العنات اعم واخص مطلقا هذا حلف **قول**
والاثنان وجه اي وان امتصا وتاكلها من طرفيها
نيت ولا من جانب واحد في وجه **قول** تباين جزئي
والنباين الجزئي **تكملة** هو صدق كل من كليات بدون
الآخر في الجملة فان صدقا معا ايضا كان بينهما عموم
من وجه وان امتصا وتاكلها من طرفيها تباين
كل النباين الجزئي يتحقق في ضمن العموم من وجه
وفي ضمن النباين الكلي ايضا ثم ان الامر بين النباين
بينهما عموم من وجه قد يكون بين تنقيها ايضا عموم
من وجه كالحيوان والابيض فان بين تنقيها
وهما الاحياء والابيض ايضا عموم من وجه وقد

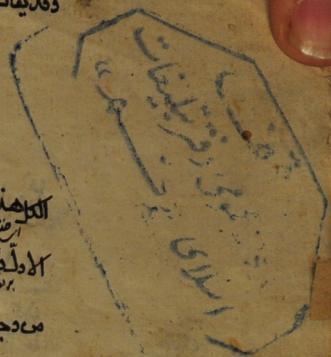
يكون

يكون بين تنقيها تباين كلي كالحيوان والانس فان
بينهما عموم من وجه وبين تنقيها وهما الاحياء
والانس مباينة كلية فلهذا فالوان بين تنقيها
والاخص من وجه تباين جزئي لا عموم من وجه
فقط ولا النباين الكلي فقط **قول** كالنباين اي كما
ان بين تنقيها الاعم والاخص من وجه مباينة جزئية
كذلك بين تنقيها النباين تباين جزئي فانه
لا صدق كل من العيين مع نقبض الاخر صدق كل من
النقبضات مع عين الاخر فصدق كل من النقبضات
بدون الاخر في الجملة وهو النباين الجزئي ثم ان
قد يتحقق في ضمن النباين الكلي كالوجود والمعدوم
فان بين تنقيها وهما الوجود والمعدوم ايضا تباين
كلي وقد يتحقق في ضمن العموم من وجه كالانسان والحجر
فان بين تنقيها وهما الانسان والحجر عموم من وجه
فلهذا فالوان بين تنقيها مباينة جزئية حتى يتم في

نقبض الاعم نقبض الاخص

6

وهذا الجرف الاخضر وهو اعم



الكل هذا واعلم ان المصداق كقضية المناسبات لوجهين
الاول قصد الاختصاص فباسم على تنقيص الاعم والاضح
من وجهه والثاني ان تصور المناسبات الجرف مع حيث
ان يخرج عن خصوص فرد موقوف على تصور فرد
الذين هما العموم والمناسبات الكلية فمبدأ ذكر فرد
كلها لاثبات ذكره **وقوله** وهذا الجرف الى الاخر بمعنى
ان لفظ الجرف كما يطلق على الفهم الذي يمنع ان يتجوز
صادق على كثيرين كذا لا يطلق على الاخص من شئ
على الاخص فبمعنى الخصيف وعلى الثاني اعم بالعموم
وكذا ذكر جرفي خصيف فهو مندرج تحت مفهوم عام
واقبل المفهوم والشئ والامر ولا عكس اذ الجرف اعم
قد يكون كل واحد كالانسان بالنسبة الى الحيوانات والادراك
تأمل **قوله** وهو اعم على جواب سؤال مقدار كانه قابلا
بقوله لاخص على ما علم سابقا هو الكل الذي يصدق
عليه على اخصه وكل واحد لا يصدق عليه هو على ذلك

لا خلاف في الجرف بالاضطرار

والكلية جنس الاول الجنس هو المفعول على الكثرة المتخذة للخاصة في جلب ما هو فان كان الجرف
عن الماهية وعن بعض الاشياء كما هو الجواب عنها وعن الكل فليس بالجنس والاصح ان لا يصدق بالجنس في النوع

الاخر كذلك والجرف الاضافي لا يلزم ان يكون كل واحد
بل قد يكون جزءا حقيقيا لنفسه الجرف الاضافي
بالاخص هذا المعنى تفسير بالاخص فاجاب بقوله
وهو اعم اي الاخص المذكور وهذا اعم من الاخص
المعوم اذ انما منه يعلم ان الجرف بهذا المعنى اعم من
الجرف الحقيقي فيعبر بيان النسبة الثابتة وهذا من
قواعد بعض مشايخنا طاب الله تراه **قوله** والكلية
جنس اي الكليات التي لها افراد يجب نفس الامور
في الذهب ان في الخارج منحصرة في خمسة انواع واما
الكلية النفسية التي لا مصادف لها خارجا ولا ذهنا
فلا يتعلق بالبحث عنها عرض بعينه بغيره الكلي اذ ليس
الى افراده الحقيقي نفس الامر فاما ان يكون عين
حقيقة تلك الافراد وهو النوع او جزء حقيقها فان كان
فانما الشك بين شئ منها وبين بعض الاخر فهو
الجنس والا فهو الفصل **وقوله** هذه النشئة ذاتيات

الاخص

وهو المقول على الكثرة المنقطة الجففة في جواب ما هو وقد يقال

او خا وجاعنها وبها له العرض فاما ان يختص باثر
حقيق واحد ولا يختص بالاول هو الخاص والاشارة
هو العرض العام فهذا دليل الحضا والكتابة في الجففة
في جواب ثبوت المقول اى الجمل **قوله** في جواب ما هو ما
هو سؤال عن تمام الجففة فان اخصر في السؤال على
ذكر امر واحد كان السؤال عن تمام الماهية المنقطة به
فيجب النوع في الجواب ان كان المذكور امرا مستحيلا او الحد
النام ان كان المذكور حقيقا مكتبة وان جمع في السؤال
بين امور كان السؤال عن تمام الماهية المشتركة بين تلك
الامور شأن تلك الامور ان كانت منفقة الجففة كانت
السؤال عنها اياها الجففة المنقطة المتداخلة في تلك الامور فيجب
النوع ايضا في الجواب وان كانت مختلفة الجففة كان
السؤال عنها تمام الجففة المشتركة بين تلك الحقائق المختلفة
و قد عرفت ان تمام جففة الذاتى المشترك بين الحقائق
المختلفة هو الجنس فيجب الجنس في الجواب فالجنس

لا بد

على الماهية المقول عليها وعلى غيرها الجنس في جواب ما هو ويختص باسم الاضافى

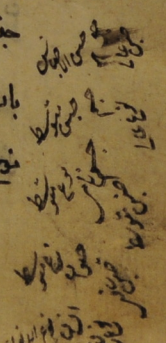
كما اكد بالحق

لا بد ان يقع جوابا عن الماهية وعن بعض الحقائق
المختلفة لها المشتركة اياها في ذلك الجنس فان كان
مع ذلك جوابا عن الماهية وعن كل واحد من الماهيات
المختلفة المشتركة لها في ذلك الجنس قريب كالحيوان
حيث يقع جوابا بالسؤال عن الانسان وعن كل ما يشابهه
في الماهية الحيوانية وان يقع جوابا بالسؤال عن الما
هية وعن كل ما يشابهها في ذلك الجنس فيجب ان
الجسم حيث يقع جوابا عن السؤال **قوله** بالانسان والجمل
ولا يقع جوابا عن السؤال بالانسان والجمل والفرس مثلا
يقن **قوله** على الماهية هي القول في جواب ما هو لا يكون
الاكتفاء الاجزى بها اذ قيل ان هذه لامرضا فالجواب بالالف
كا روى مثلا خراجات عنها فالنوع الاضافى وانما يكون
اما انما حقيقا مندرجا تحت جنس كالانسان تحت الحيوان
واما جنسا مندرجا تحت جنس آخر كالحيوان تحت الجسم
الناى في الاول تبصارت النوع الجففة والاضافى وفي

الشخص

الشخص

جنس لها وادان اياك لها جزء في الخارج **قوله** فتصاعلة
بان يكون الترقى من خارج ص العماء وذلك لان
منوع المنوع يكون اخفى من النوع وهكذا الى ان ينتهي



جنسی

الغرفان ما بين الجنس العالى والذنى السافل متوسطا
اما جنس متوسط فقط كالذنى العالى او نوع متوسط
نوع متوسط معا كالجسم النامى ثم اعلم ان الصلابة
يعرض الى الجنس الفرد والذنى الفرد اما لان الكلام فيها

[illegible]

الثالث الفصل وهو المقول على شيء في جواب أي شيء هو

في ذاته

تبريت والمفرد ليس دخلا في سلسلة الترتيب وأما
لعدم تيقن وجودها **قوله** أي شيء أعلم أن الكلمة
أي شيء موضوع للطلب بها ما مبرر الشيء عما يشاد
فيما اضيف اليه هذه الكلمة مثلا إذا أصبحت سحابة مبيد
وتقيت أنت حيوانا ^{أو كذا} لكن قد دوت في أنت هو نفسا
أو نفس أو غيرها تقول أي حيوان هذا ^{أو كذا} إيجاب ^{أو كذا} ما يخص
وبينه عن مشاير كانه في الجوابية إذا عرفت هذا
فنقول إذا قلنا الانسان أي شيء هو في ذاته كان المطلوب
ذاتيا من ذاتيات الانسان ^{أو كذا} مبرر ^{أو كذا} شيئا ذكر في النتيجة
فتخرج إيجاب بان حيوان ناطق كما صح ان إيجاب بان
ناطق فيلزم صحة وقوع الحد في جواب أي شيء وأما
ما من ان لا يكون تعريف الفصل ما فالصدق على الحد
هذا مما استشكله الامام الرازي في هذا المقام وإجاب
صاحب الحاشيات بان معنى أي وان كانت بحسب اللغة
طلب المبرر مطلقا لكن ادب العقول اصطلاحا على أنت

أي

الطلب

ثالث مبرر عن المشاير كانه في الجنس القريب فمقرب او البعيد فبعيد

واذا سئل ما مبرر فقوم والحق مبرر عن نفسه

الطلب مبرر لا يكون مقولا في جواب ما هو وبعدا يخرج
الحد والجنس ايها والحق الطوسي رحمه الله ههنا مسلك
أخلاقه واتفق وهو ان الانسان عن الفضل لا بعدات
نعلم ان للشيء جنسا بناء على ان ما لا جنس له لا افضل
له واذا علمنا الشيء بالجنس فطلب ما مبرر عن المشاير
كان في ذلك الجنس فتقول الانسان أي حيوان هو
في ذاته فتعين الجواب بالناطق لا غير فكل شيء في النهر
كنايته عن الجنس للعدم الذي بالطلب ما مبرر الشيء عن مشاير
وكانه في ذلك الجنس وح ينفع لا شكلا بهذا
فببره **قوله** فمقرب كالتعلق بالنسبة الى الانسان حيث
مبرر عن المشاير كانه في جنس القريب وهو الحيوان **قوله**
فبعيد كالحساس بالنسبة الى الانسان حيث مبرر عن
المشاير كانه في جنس البعيد وهو الجسم النامي **قوله** واذا
سئل آخر الفصل له نسبة الى الماهية التي هو فضل
لها ونسبة الى الجنس الذي بين الماهية عنه من بين

والقوم للعالي مقوم للساقل والعكس

اذا رده فهو بالاعتبار الاول يسمى مقوما لانه جزء من الجنس
اللاهية وحصل العاد بالاعتبار الثاني يسمى مقوما لانه
بانضمام الى هذا الجنس وجود يحصل قسمه وعدا يحصل
قسمه آخر كما ترى في تقسيم الحيوان الى الحيوان الناطق
والحيوان الغير الناطق **قوله** والقوم للعالي الالهي
لاستقل اي كل فصل مقوم للعالي فهو فصل مقوم
للساقل لان القوم للعالي جزء للعالي والعالي جزء للساقل

و جزء للجزء جزء مقوم للعالي جزء للساقل ثم انما يتبع السافل
عن كل ما هو اعلى للعالي عنه فيكون جزءا من ذلك وهو معنى
القوم واعلم ان المراد بالعالي ههنا كل جنس او نوع يكون
فوق آخر سواء كان فوقه آخر او لم يكن وكذا المراد بالساقل

كل جنس او نوع يكون تحت آخر سواء كان تحت آخر او لم
يكن حتى ان الجنس للتوسط على بالنسبة الى ما تحت
وساقل بالنسبة الى ما فوقه **قوله** والعكس اي كل ما يفي

ان ليس كل مقوم للساقل مقوما للعالي فاعلم ان الناطق

مثل ما في مفهوم سائر الارواح كما ساعدت في مفهوم سائر
حيوان كونه اعلى حيث ان كل واحد من هذه الارواح هو مقوم
مقوم جسم ناعم الى

والقسم بالعكس الرابع الخاصة وهو الخارج المتولد على ما تحت حقيقة واحدة فقط
لخامس العرض العام وهو الخارج المتولد على غيرهما وكان متبعا لثباته عن شئ منها

مقوم للساقل الذي هو الانسان وليس مقوما للعالي
الذي هو الحيوان **قوله** والمقسم بالعكس اي كل مقوم
للساقل مقوم للعالي لا عكس اي كل ما لا يولد على شئ

الساقل قسم من العالي فكل فصل يحصل للساقل ما يفقد
حصل للعالي قسمه انما لا قسم القسم قسمه واما الثاني فلا بد ان
مثلا مقوم للعالي الذي هو الجسم الناعم ليس مقوما للساقل

الذي هو الحيوان **قوله** وهو الخارج اي المتولد على الخارج
فان المقسم يعتبر في جميع مفهومات الانقسام واعلم ان الخا
تقسم الخاصة شاملة لجميع افرادها هي خاصة كل ما
بالفعل لقوت للانسان والى غير شامل لجميع افرادها كالكلاب

بالفعل للانسان **قوله** حقيقة واحدة نوعية او جنسية
تالا فخاصة النوع والثاني خاصة الجنس فالماشي
خاصة للحيوان وعرض عام للانسان فافهم **قوله** وعلى غيرهما
كالماشي فبالفعل حقيقة للانسان وعلى غيرهما من الحقا

الحيوانية **قوله** وكلها اي كل من الخاصة والعرض العام

مقوم للساقل الذي هو الانسان وليس مقوما للعالي الذي هو الحيوان

تالا فخاصة النوع والثاني خاصة الجنس فالماشي خاصة للحيوان وعرض عام للانسان فافهم قوله وعلى غيرهما كالماشي فبالفعل حقيقة للانسان وعلى غيرهما من الحقا

فلان بالظلال ما هي تاد الوجود بين بلان تصور من تصور اللزوم ومن
تصوره الخزم باللزوم وعبر ببيت بخلاف

وبالجل الكلي الذي هو عرض الزاوية اما لازم واما مفاد
اللازم اما ان يستحيل انكاره من معروضه ولا فائدة
هو لا ولا الثاني هو الثاني ثم اللازم ينقسم قسمين
احدهما ان لا لازم الشيء اما لازم له بالنظر الى نفس
الشيء ما هيبة مع قطع النظر عن خصوص وجوده في الخارج
اذن الذهب وذلك بان يكون هذا الشيء بحيث انه كلما
تحقق الذهب اذ في الخارج كان هذا اللازم ثابتا له
واما اللازم له بالنظر الى وجوده اى الى خصوص وجوده
الخارجي او الذهني فهذا القسم بالحقبة قسمان فاقسم
اللازم بهذه القسم ثلاثة لان الماهية كروية لا بد
ولان الوجود الذهني يكون حقيقة الانسان كلب وهذا
القسم ينقسم ثانيا ايضا والثاني ان اللازم اما يثبت او غير يثبت
والثابت له معنيان احدهما اللازم الذي بلان تصور من
تصوره للزوم كما بلان تصور البصر من تصور العي وهذا له
البيت بالمعنى الاخص وح فغير البيت هو اللازم الذي

اللازم وجوده الخارجي كما في النار

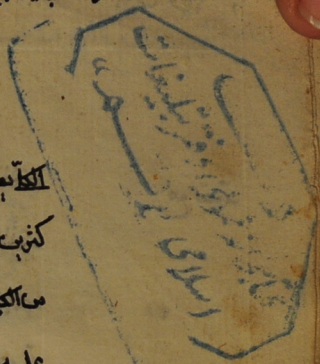
مقبولا

والاخصر مفارقة بلان ومن دل بسبب عن اذ بطوره خاتمة مفهوم الكلي شيئا تطبيقا

لا بلان من تصور من تصور اللازم كالكتاب بالقوة
للانسان الثاني من معنى البيت وهو اللازم الذي
بلان من تصور اللازم والنسبة بينهما الخزم باللزوم
كروية الاربعة فان العقل بعد تصور الاربعة
والروية ايضا يحكم بما يات ونسبة الروية
التي يحكم بها ما يات يحكم الروية لانها وذلك
بقوله البيت بالمعنى الاخص وح فغير البيت هو اللازم
الذي لا بلان من تصور من تصور اللازم والنسبة
بينهما الخزم باللزوم كالحديث للعام فهذا القسم الثاني
في الحقيقة ينقسم الى اقسام القسمين الحاصلين على
كل تقدير وانما سميت بالبيت وغير البيت **قوله** والاى
وان لم يمنع انكاره فرض مفارقة **قوله** بلان كذا الفلك
فانما دائم للفلك وان لم يمنع انكاره اعنه بالنظر الى
ثاني **قوله** بسبب كذا الخ وصفة الرجل **قوله** ويطوره
كالشباب **قوله** مفهوم الكلي اى ما يطلق عليه لفظ

مع تصور

مع



الكل بمعنى المفهوم الذي لا يمنع ومن صدره على
 كثير يسمى كتباً طبيعياً منطقياً لأن النطق بقصد
 من الكل هذا المعنى **قوله** ومعرضه أي ما يصدت
 عليه هذا المفهوم كالانسان والحيوان في كتباً طبيعياً
 لوجوده في الطابع بمعنى في الخارج على سبيل الجمع
 المركب من هذا العارض والمعرض كالانسان والكل في
 الحيوان والكل يسمى عقلياً إذا لا وجود له إلا في العقل
قوله وكذا لأنواع بمعنى كما أن الكل يكون منطقياً وطبيعياً
 وعقلياً كذلك لأنواع بمعنى الجنس والنوع والخاصة
 والفضاء العرض العام يجري في كل منها هذا الاعتبار
 الثلاثة مفهوماً مفهوم النوع أعني الكل للمقول على كثير
 متفقين بالخفي في جواب ما هو شئ في نوعاً منطقياً
 ومعرضه كالانسان والفرس نوعاً طبيعياً وجميعاً
 لعارض والمعرض كالانسان النوعي نوعاً عقلياً وعلى
 هذا ففسر الباقي بالأعتبارات الثلاثة التي تجري في الجنس

أما فانا إذا قلنا نريد جنس في مفهوم الجنس أعني لا يمنع
 فمن صدره على كثير يسمى كتباً طبيعياً منطقياً ومعرضه
 أعني نريد المعنى شئاً طبيعياً وجميعاً العارض والمعرض
 أعني نريد الجنس شئاً بمعنى شئاً عقلياً **قوله** والحق وجود
 الطبيعي بمعنى وجوداً شتتاً ص لا يمنع في شئ في الكل
 المنطق غير موجودة في الخارج فان الكلية فالتعرض في العقل
 في العقل ولذا كانت من العقول الثانية وكذا في العقل
 الكل العقلي غير موجود في لأن انتفاء الجمع مستلزم
 الكوأنما يستلزم التنوع في ذات الطبيعة كالانسان من حيث
 هو انسان الذي يعضد الكلية في العقل هو موجود
 جود في الخارج بوجود أفرادهم لا باللبس للوجود منه
 إلا الأفراد والذات مذهب جمهور الحكماء والثاني مذهب
 بعض المتأخرين منهم الصاقل الحق هو الثاني وثالث
 لا توجد في الكل في الخارج في نفس أفرادهم لا تصادف الشئ
 الواحد بالصفات المتضادة ووجود الشئ الواحد في الكثرة

معرضه أي ما يصدت عليه هذا المفهوم كالانسان والحيوان في كتباً طبيعياً لوجوده في الطابع بمعنى في الخارج على سبيل الجمع المركب من هذا العارض والمعرض كالانسان والكل في الحيوان والكل يسمى عقلياً إذا لا وجود له إلا في العقل

الفرس
 البقايا
 البقايا

فصل معرف الشيء ما يتألف عليه لانه تصوره ويشترط ان يكون مساويا واحدا على
فلا يقع بالام والاحض والمساوى معرفة والاخف والاعرف

التمهدة وح فحق وجود الطبع هو انفراد
موجودة وفيه تأمل وتحقق الحق هو انفراد
قوله معرف الشيء بعد الفراع عن بيات ما يتكبد
منه المرفوع في البحث عنه وقد علمت ان
المقصد بالذات في هذا الفن هو البحث عنه وعن
الحقيقة وعرف بانه ما جعل على الشيء احدى المرفوعين
تصور هذا الشيء انما يكونه او وجهه بتمامه عن جميع
ما عداه ولهذا لم يجز ان يكون اعم لان الاعم لا يقيد
شيئا منها كالحيوان في تعريف الانسان فان الحيوان
ليس كنه الانسان لان حقيقة الانسان حيوان
مع الناطق وايضا لا يجز ان الانسان عن جميع ما عداه
لان بعض الحيوان هو الفرس وكذا الخراف والاعم
وجه واما الاحض اعني مطلقا فهو ذات جاز ان
يقيد تصور تصور هذا الاعم بالكنه او بوجهه بتمامه
عن ما عداه كما ان تصور الانسان بانه حيوان ناقص

بالفصل الاعرف فان كان مع الجنس الاعرف تمام والا فلا
حد وبالحقيقة رسم

فقد تصورت في ضمن الحيوان باحد الوجهين
لكن كان الاحض اقل وجها في المعرف واخفى في النظر
وشان العرف ان يكون اعرف من المرفوع ان يكون
احض ايضا وقد علم من تعريف المرفوع ما جعل على الشيء
انه لا يجوز ان يكون ميانا للمرفوع فيميت ان يكون
مساويا له في الصفة ثم ينبغي ان يكون المرفوع اعرف
من المرفوع في نظر العقل لانه معلوم موصل الى تصور
مجهول هو المرفوع لا اخفى لانه ما ياله في الخفاء والظهور
قوله بالفصل الاعرف حد التعريف لا بد ان يستل على
امر يخص المرفوع ويساويه بناء على ما سبق من اشتراط المسا
وات فلهذا الامراء ان كانت ذاتا كان فضلا قريبا وان
كانت عرضيا كان خاصة لا محالة فعلى الاول المرفوع يسمى
حد او على الثاني يسمى سماء كل منهما ان استل على الجنس
الاعرف يسمى حدا تاما واما اذا لم يستل على الجنس
الاعرف يسمى حدا استل على الجنس الاعرف سماء استل على الجنس

ولم يعتبر بالعرض العام وقد اوجب في الناقص ان يكون اعم

البعيد اذ كانت هناك فصل قريب ومعه اذ خاصته وهذا
فيتم حدا ناقصا وسمانا ناقصا هذا يحصل الكلام وفيه
اجبات كثيرة لا يسعها المقام **قوله** ولم يعتبر بالعرض
العام فالعرض من التعريف اما الاطلاق على كنه المنة
او امتياز عن جميع ما عداه والعرض العام لا يفيد شيئا
منها فانه لم يعتبر به في مقام التعريف والظاهر ان
غرضهم من ذلك انه لا يعتبر بالعرض اما التعريف مجموع
اموكل واحد منها عرض عام للمعرفة كلف المجموع بخصه
كتعريف الانسان باشق مستقيم القامة وتعرف الخفاش
بالظا بالولد فهو تعريف بخاصته مكتبة معتبر عندنا
كما صح به بعض المتأخرين **قوله** وقد اوجب في الناقص
اشارة الى ما اجهل من المتقدم حيث حققوا انه يجوز
التعريف بالذات الام كتعريف الانسان بالحيوان فيكون
حدا ناقصا والعرض العام كتعريفه بالماشي فيكون
رساما ناقصا بل يجوز والتعريف بالعرضي الاخص ايضا

كثير

كاللفظ وهو ما قصد به تفسير هذا اللفظ لغيره من اللفظيات الغضبية فلو جعل الصدق والصدق
كان الحكمين شيئا واحدا فينبغي ان يكونا موجبة او سالبة ويصح الحكم عليه موضع الحكمين **قوله** لا
والدلال على نسبة دليطة

كغيره في الحيوان بالاضاحك كلف المصراع بقتل بلزعم
ان تعريفه بالاخفاء وهو غير جابر لاصلا **قوله** كاللفظ
كما اوجب في التعريف باللفظ ان يكون اعم كقوله سمع عدالة
نسب **قوله** نفس هذا اللفظ اي تعريفه

اللفظ من غير الاعاخذ المحزنة وفيه في الحاطة ليس فيه
مختصلا بمجهول من معلوم كما في التعريف الخفية فانهم
قوله قول القول في هذا الفن يقال المركب سواء كان مركبا
معقولا او ملفوظا فالعرض يحصل للفتية المعمول
والملفوظة **قوله** الصدق هو المطابقة للواقع والكذب منع يحتاج
هو الا لمطابقه له وهذا المعنى لا يتوقف معرفة على
معرفة الخبر والغضبية فلا دور **قوله** موضوعا لا يرفع
وعين الحكم عليه **قوله** لا لانه امر جعل احدا للصدق
بذلك **قوله** والدال على النسبة اهل اللفظ المذكور في
الغضبية الملفوظة الذي يدل على النسبة الحكمية نسبة
دليطة فتمية الدال باسم الدلول فان الدليطة حفيضة

بدق

وقد استعملها هو

هي النسبة المكتبة وفي قوله والدال على النسبة إشارة الى
ان الولاية هي نسبة اداة الالهام على النسبة التي هي معنى
حرف غير مستعمل في الولاية قد يكون تذكر في الفقه
وقد يختلف الفقه على الاول فيكون ثلاثة وعلى الثاني
ثلاثة **قوله** وقد استعملها هو علم ان الولاية تنقسم الى
ثلاثة تدل على اقسام النسبة المكتبة واحدة الازمنة
الثلاثة غير زمانية بخلاف ذات وذكر الفارابي ان كل
الفلسفة لما نقلت من اللغة اليونانية الى العربية وجد
القوم ان الولاية الزمانية في لغة العرب هي افعال التامة
ولكن ايجدها في تلك اللغة رابطة غير زمانية تقوم
تمام است في الفلاسفة واستعملت في اليونانية لفظ هو
هو نحو ما عرفت في الاصل اسماء الازمنة فلهذا اشار اليه
الهم بقوله وقد استعملها هو وقد يذكر للولاية الغير
الزمانية اسماء مشتقة من الافعال الناقصة نحو كائن
وموجود وقولنا انهم كائن قائما او ميسر موجود وشاعر

فان قيل علم ان يكون افعال التامة في اللغة
وقد قيل ان في اللغة العربية
وقد قيل ان في اللغة العربية

وبه الاعتصام فصل القسم الاول في المنطق

الاستعمال في المنطق
في قوله القسم الاول
في المنطق

قوله الاعتصام النسب والفسك **قوله** القسم الاول
لما علم ضمنا في قوله في خبر المنطق والكلام ان كتابا
على قسمين علم يرجع الى التصريح بهذا فضع تصريف
القسم الاول بلام العهد لكونه معهودا ضمنا
هذا بخلاف القدر من فانها لم يعلم وجوبها سابقا
فلم تكن معهودة فلهذا نكروها وقال مقدمه **قوله**
في المنطق فان قيل ليس الوارد من القسم الاول الا الثاني
المنطوق فما ترجب الظاهرة قلت يجوز ان يواد
بالقسم الاول بلام العهد الالفاظ والعبادات
فيكون الخاضع هذه الالفاظ في بيان هذه
لما عرفت ويجوز وجود اخر والتفصيل ان القسم
الاول عبارة عن احد معات سبعة الفاظ وا
لثاني والثالث اذ المركب من الاثنين او
الثالث والمنطق عبارة عن احد معات خمسة
اسماء الملكة او العلم بجميع السبل او بالقدم للمقدمة

الاول من افعال التامة
ان يكون مطلقا ان يكون
ان يكون مطلقا ان يكون

قوله

مقدمة العلم

الذي يحصل به العصة انفس المسائل جميعا و
نفس الفد والعنة به فحصل من ملاحظة الخطة
مع السبعة خمسة وثلاثون احتمالا يقدر في بعضها
الباب وفي بعضها الحصول والحصول فيما وجده
العقل السليم مناسبا **قوله** مقدمة اي هذه مقدمة
تبين فيها امور ثلاثة رسم النطق والحاجة اليه
وموضوعه وهي باخوذة من مقدمة الجنبين
وهي ^{منها} **قوله** ان كان الكتاب عبارة عن الالفاظ والعبارة
طائفة من الكلام قد تمت امام المقصود لا ربطا بالقيمة
بها ونفها فيه وان كان عبارة عن المعاني فالمراد
من المقدمة طائفة من المعاني توجب الاطلاع عليها
بصفة في الشرع وتجوز احكام الالات الاخر في الكتاب
بسندها جوازها في المقدمة التي هي جزءه يمكن
القول من هذا على الالفاظ والمعاني في هذا الباب
قوله العلم هو الصورة الحاصلة من الشيء عند العقل

[illegible]

ک

والف

ان كان اذعاناً للنسبة فنصديق والا فنصور

والصالح ان يعرض لبعضهم اما الكفاية التصور ويجوز
ما في مقام التقسيم واما آلات العلم انفسه العلم به
بهي مشهور وسفنفهض واما آلات العلم به هي
التصور على ما قبل **قول** ان كان ادعاءنا للنسبة اى
اعتمادا بالنسبة الخبرية الثبوتية كالادعاء بان
زيد انا م والسلبية كالاعتماد بان ليس بمقام قد
اخار مذهب الحكماء حيث جعل التصديق نفس
الادعاء والحكم وروى المجمع الكرم منه ومن تصور
الطهري كذا زعم امام الرازي واخار مذهب الله
حيث جعل متعلق الادعاء والحكم الذي هو جزء
جعل النسبة هو النسبة الخبرية الثبوتية او
سلبية لا تنوع النسبة الثبوتية القيدية الا
تقع النسبة عما وثبه المصداق الله عليها الى ثابت
جزء الحقيقة في مباحث القضايا **قول** ولا تصور
بواء كان العلم ادراكا لا موحدا كصور زيد اولا

قوله العلم في الدنيا من العلم على التقادير
كل شيء يعلم العلم في الدنيا من العلم على التقادير
قوله العلم في الدنيا من العلم على التقادير
قوله العلم في الدنيا من العلم على التقادير

وتسمى بالضمير والقدر واللا

كشأب بالنظر

هذا هو المراد من
النظر في الشيء
هو ان يطلع عليه
بالبصر او بالقلوب
او بالخيال او بالحواس
او بالافعال او بالاعمال
او بالانوار او بالاشراق
او بالانوار او بالاشراق
او بالانوار او بالاشراق
او بالانوار او بالاشراق

لا يقع الكلام على الصور والاشياء

او مع منبغ غير تامه انشائية كصور اضرب

او خبرية مدركه بادره غير اذعان كما في

والوهم قول وتسمى

معنى التسمية على ما في الاساس

الى قسم النصور والتصديق كلاهما في

القدره الحصول بالنظر والاكتساب الى الحصول

بالنظر فباخذ النصور فاما من الضمير وفيها

ضمره با وتسمى من الاكتساب فيصير كسبها كذا

لحالي التصديق فالذكر في هذه العبارة

صريحاً هو انقسام الضمير والاكتساب بالنظر

ويعلم انقسام كل من النصور والتصديق الى الضمير

والاكتساب فتمتاً فكنائره هي ابلغ وانصه الى

حسن من التبرج قول بالضمير واللا

ان هذه التسمية بداهة لاجتناج الخبيث

وهو ملاحظه العقول للحصول المجهول وقد يقع فيه الخطاء فاجنب
الحقائير

الاسناد الال كما ارتكبه القوم وذلك لاننا اذا

رجعنا الى وجدنا وجدنا ان من النصورات

ما هو حاصل لنا بالنظر كصور الحارة والباردة

ومنها ما يحصل بالنظر والفكر كصور حقيقته

الملك والجن وكذا من التصديقات ما يحصل بلا

نظم كالتصديق بان الشمس مشرقه والشارقة

ومنها ما يحصل بالنظر والتصديق بان العالم

والصداع موجود قول وهو ملاحظه العقول اي

النظر توجه النفس نحو الامور المعلوم للحصول

معلوم وفي العدد عن لفظ المعلوم الى العقول

منها التخرج عن استعمال اللفظ المشترك في التوقف

ومنها التوقف على الفكر انما يجري في العقول

اي الامور الكلية الحاصلة في العقل دون

الامور الجزئية فان الخي لا يكون كاسباً ولا

مكتسباً ومنها رعاية السمع قول فانوت القانوت

ان تصديق قوله
ان تصديق قوله
ان تصديق قوله
ان تصديق قوله
ان تصديق قوله
ان تصديق قوله
ان تصديق قوله
ان تصديق قوله
ان تصديق قوله
ان تصديق قوله

هذا هو المراد من
النظر في الشيء
هو ان يطلع عليه
بالبصر او بالقلوب
او بالخيال او بالحواس
او بالافعال او بالاعمال
او بالانوار او بالاشراق
او بالانوار او بالاشراق
او بالانوار او بالاشراق
او بالانوار او بالاشراق

نظم مراعاتها الذهن عن الخطاء في الفكر وهو المنطق



لقد جونا في ادسراف في موضوع الاصل المسطر
الكتاب في الاصطلاح فنبهت عليه بعرف منها
احكام جزئيات موضوعها كفول النجات كل فاعل
فانه حكم على معلم منه احوال جزئيات الفاعل
قوله وتبينه الخطاء بل ان الفكر قد ينتهي الى نتيجة
كحدوث العالم ينتهي الى تبينها القدم العالم فاحد
فكره
الفكر بغير خطاء لا محالة ولا يلزم اجتماع التبيين
فلا بد من قاعدة كلية لوروعيت لم يقع الخطاء في
الفكر وهو المنطق فقد ثبت احتياج الناس الى المنطق
في العصبية عن الخطاء في الفكر ثبات مقدمات
الاولى ان العلم اما تصور واما تصديق والثاني
ان كلامهم امانات يحصل بلا النظر والفكر او يحصل
بالنظر والثالث ان النظر قد يقع فيه الخطاء
وهذه المقدمات الثلاث مفيدة احياء في الفكر
عن الخطاء في الفكر الى فانون وذلك القانون

وموضوعه العلوم التصورية او التصديقية من حيث انه هو صريح التزام

تصوري

علم

هو المنطق وعلم من هذه تعريف المنطق
بانه آلة فانونية نعصم مراعاتها الذهن عن
الخطاء في الفكر ففهمنا امرا من الامور الثلاث
التي وضعت المقدمة لبيانها وبقي الكلام في الا
والثالث وهو تحيق ان موضوع العلم المنطق ماذا
شار اليه بقوله وموضوعه الخ **قول** وموضوعه موضوع
العلم وهو ما يبحث فيه عن عوارض الذاتية والعرض
الذات ما يعرض الشيء اما الاول بالذات كالعجب الحق
للانسان من حيث انه انسان واما بواسطة امر مساد
ولذلك الشيء كالفضائح الذي يعرض حقيقتها
العجب ثم ينسب عرضه الى الانسان بالعرض والمجاز
فانهم **قول** العلوم التصورية اعلم ان موضوع المنطق هو
المعرفة المجردة المعرفة فوصفاة عن العلوم التصورية
كان لا مطلقا بل من حيث انه يوصل الى الجهول
التصوري كالجهول الناطق الوصل الى تصور الاشياء

فان العلم التصوري اعلم ان موضوع المنطق هو المعرفة المجردة المعرفة فوصفاة عن العلوم التصورية كان لا مطلقا بل من حيث انه يوصل الى الجهول التصوري كالجهول الناطق الوصل الى تصور الاشياء

العلم التصوري اعلم ان موضوع المنطق هو المعرفة المجردة المعرفة فوصفاة عن العلوم التصورية كان لا مطلقا بل من حيث انه يوصل الى الجهول التصوري كالجهول الناطق الوصل الى تصور الاشياء

فيسمع معناه ان تصدق في فليسمى حجة الفصل الاول النصوص
والدلالة

واما العلوم النصوصي الذي لا يوصل الى مجهول
النصوصي فلا يسمى معناه والنطق لا يجتنب عنه
كالامور الجزئية المعروفة بخواريد وعجزة اما حجة
فهو عبارة عن العلوم النصوصي كمن لا مطلقا فيها
بل من حيث انه يوصل الى المطلوب النصوصي كقولنا
العام منفرد وكل متغير حادث الوصل الى مجهول
النصوصي كقولنا العالم حادث واما ما لا يوصل كقولنا
النار حارة مثلا وليس حجة والنطق لا يجتنب بل النطق
يجتنب عن العرب والجملة من حيث انها كيف ينبغي ان
من يتب حجت يوصل الى المجهول **قوله** لا لالة النطق
معناه لانه يعترف بسبب المجهول النصوصي
قوله حجة لانها يصير سببا للعلبة على الخصم والمجدة
في اللغة الغلبة فمعناه من قبل شبهة السبب باسم
السبب **قوله** ولالة النطق قد علمت ان نظر النطق
بالذات انما هو في العرب والجملة وهما من قبل

والدلالة

النطق على تمام ما وضع له مطابقا وعلى شبهة نفس وعلى الخارج التزام

العلم لا الفاظ الا لانه لما نعرف ذكر الجدل والنايات
والموضوع في صدر ركن النطق ليشهد بصحة في
الشرح كذلك نعرف ان اهل مباحث الفاظ بعد
المقدمة لبعض على الافادة والاستفادة وذلك في
سبب معاني الفاظ المسند في محاورات اهل في
هذا العلم من المفرد والمركب والكلمة والجزء والسو
والتشكك وغيرها فالتبني عن الفاظ من حيث
الافادة والاستفادة وهما انما يكونان بالدلالة فلذلك
بدء بذكر الدلالة وهي كونه الشيء بحيث يلزم العلم
به العلم بشيء آخر الاول وهو الدال والثاني هو الد
لولة الدال ان كان لفظا فالدلالة لفظية والانعبار
لفظية وكل منهما ان كان بسبب وضع الراضع فمعينه
الاول بازاء الثاني فوضعية كالدلالة لفظية بازاء
ودلالة الدال والاربع عامد لولها لانها **قوله** كان انقضاء
الطبع كحادث الدال عند عرض الدلول فطبيعته كذا

ان كان الدال على الدلول

العلم

ولا بد من التزوم عفا او عرفا وبنزها المطايع ولو تفيد بسرا

ايحاح على جمع الصدر ودلالة سرعة النفس على
الحج وان كان بسبب امر غير الوضع والطبع فغالب
كدلالة لفظ من المسوع من وراء الجدار على وجود الله
وكدلالة اللغات على التثان فاقسام الدلالة ستة والفص
بالبحث هنادلالة اللفظية الوضعية ان عليها املا والا
فلهذا والاستفادة وهي تنقسم الى مطابق ونفس و
النزاه لان دلالة اللفظ بحسب وضع الوضع اما على تمام الموضوع
له او جزءه او على امر خارج عنه **قول** ولا بد من في
الدلالة التي **اقول** من التزوم اى كون امر خارج بحيث
يستعمل تصور الموضوع له بدونه سواء كان هذه التزوم
التي عفا او عرفا بالنسبة الى العرف او عرفا كالجود بها
النسبة الى الحام **قول** وبنزها المطايع ولو تفيد بسرا ان
شئ ان الدلالة الوضعية على غير السمة ولازمة

فرع الدلالة على السمة محقق بان يطلق اللفظ ويؤيد
به السمة وبهم منه الجزء واللازم بالاطمع او مقدر
بالنظر الى ان يكون له في نفسه او في غيره
بالنظر الى ان يكون له في نفسه او في غيره
بالنظر الى ان يكون له في نفسه او في غيره

سورة كانت على السعي
الدلالة

ولا عكس والموضوع ان فصد بجزء منه الدلالة على جزء المعنى لم يكتب

كما اذا اشتمل اللفظ في الجزء او اللازم فالدلالة على الموضوع
له وان لم يتحقق هناك بالفعل الا انها وافعه فغلبا
معنى ان لهذا اللفظ معنى لوقتها من اللفظ كان دلا
عليه مطايع ولهذا اشار اليه بقوله ولو تفيد بسرا **قول**
ولا عكس ان يجوز ان يكون اللفظ معنى بسيط الاجزاء
له ولا لازم له فيتحقق المطايع بدون النفس و
والنظام ولو كان له معنى مركب لا لازم له تحقيق النفس
بدون النظام ولو كان له معنى بسيط له لازم تحقيق
النظام بدون النفس فالاستلزام غير واقع في شئ
من الطرفين **قول** والموضوع اى اللفظ الموضوع ان
دلالة اجزاء منه على جزء معناه فهو المركب والا فهو المفرد
فالركب انما يتحقق بتحقيق امور اربعة الاول ان يكون
لفظه جزء الثاني ان يكون له جزء الثالث ان يكون
جزء اللفظ على جزء معناه الرابع ان يكون هذه الدلالة
مرادة فبان تمام كل واحد من القبول الاربع يتحقق المفرد

استغفر الله

قوله

قوله ولا تشبهة احد ان لديه الحكم بثبوت شي لثبوت
 اوفيه عنه فالقصة شريطة سواء كان الحكم بثبوت
 فيه
 نسبة على انه باخر مما ينفى ذلك الثبوت او بالانفادات بين
 النسبتين والاسد تلك المنفادات فالاولى شريطة لنفسها
 واعلم ان حصول القصة في الجلبه والشريطة على ما قدره الله
 عقلا وببرهاني لا ينفى الايجاب واما حصول الشريطة في المنفصل
 والنقص فاستفراغ **قوله** مقدمه المقدمة في الذكر
قوله ثانيا التلوه الجزاء الاول **قوله** والموضوع هذا القسم
 للقصة الحقيقية باعتبار الموضوع ولذا دخل في صفة
 الاقسام حال الموضوع شي ما موضوعه شخص شخصية
 وعلى هذا القياس وحصل هذا التقسيم ان الموضوع اما جنس
 حقيقة كقولنا هذا انسان او كمي وعلى الثاني فاما ان
 يكون الحكم على نفس حقيقته هذا الحكم وطبيعته او على
 افرادة وعلى الثاني فاما ان يبين كية الافراد والحكم
 عليها بان يبين الحكم على كيانها او على بعضها ولا يبين ذلك

حرف السلب جزاء من جزاء فليس معدلة فلا تحصل كقوله

والخارج كان اضنا فخصيصا على تقدير وجوده حيوا
وهذا الوجه مطلقا وانما اعتبروه في الاثر الممكن لا المتع
كافوا لاشئ وشرك الباري واما على الموضوع والمورد
في الذم لم يترك ذلك شرك الباري متنع بمعنى ان
كل ما وجد في العقل وفيضه العقل شرك الباري
فموصوف في الذم بالامتناع وهذا انما اعتبروه
في الموضوعات التي لم تكن التحقق في الخارج
قوله حرف السلب كذا ليس وغيره اما انما ركها بمعنى
السلب **قوله** من جزاء من الموضوع فقط او من المحمول
فقط اعم كلاهما فالفقيهة على الاو كسمي معدلة للموضوع
وعلى الثاني معدلة للمحمول وعلى الثالث معدلة للثلاثين
قوله معدلة لان حرف السلب موضوع لمعدلة النسبة
فاذا استعمل في هذا المعنى كان معدلا عن معناه الاصل
فسميت الفقيهة التي هذه الحروف خبر عن خبرها معدلة
معدلة فسميت الكليات اسم الجزء والفقيهة التي لا تكون



هذا هو المعدل في النسبة
فان كان المعدل في النسبة
فان كان المعدل في النسبة
فان كان المعدل في النسبة

بكيفية النسبة فوجه وما به البليات جهة فان كان الحكم فيها بصورة النسبة مادام ذات
الموضوع موجودة فصورته مطلقة او مادام وصفه مشروطا عامة او في وقت معين فوقتية

حرف جزاء من جزاء فليس معدلة فلا تحصل كقوله
والخارج كان اضنا فخصيصا على تقدير وجوده حيوا
وهذا الوجه مطلقا وانما اعتبروه في الاثر الممكن لا المتع
كافوا لاشئ وشرك الباري واما على الموضوع والمورد
في الذم لم يترك ذلك شرك الباري متنع بمعنى ان
كل ما وجد في العقل وفيضه العقل شرك الباري
فموصوف في الذم بالامتناع وهذا انما اعتبروه
في الموضوعات التي لم تكن التحقق في الخارج
قوله حرف السلب كذا ليس وغيره اما انما ركها بمعنى
السلب **قوله** من جزاء من الموضوع فقط او من المحمول
فقط اعم كلاهما فالفقيهة على الاو كسمي معدلة للموضوع
وعلى الثاني معدلة للمحمول وعلى الثالث معدلة للثلاثين
قوله معدلة لان حرف السلب موضوع لمعدلة النسبة
فاذا استعمل في هذا المعنى كان معدلا عن معناه الاصل
فسميت الفقيهة التي هذه الحروف خبر عن خبرها معدلة
معدلة فسميت الكليات اسم الجزء والفقيهة التي لا تكون

هذا هو المعدل في النسبة
فان كان المعدل في النسبة
فان كان المعدل في النسبة
فان كان المعدل في النسبة

هذا هو المعدل في النسبة
فان كان المعدل في النسبة
فان كان المعدل في النسبة
فان كان المعدل في النسبة

هذا هو المعدل في النسبة
فان كان المعدل في النسبة
فان كان المعدل في النسبة
فان كان المعدل في النسبة

هذا هو المعدل في النسبة
فان كان المعدل في النسبة
فان كان المعدل في النسبة
فان كان المعدل في النسبة

هذا هو المعدل في النسبة
فان كان المعدل في النسبة
فان كان المعدل في النسبة
فان كان المعدل في النسبة

مطلقة او غير مطلقه او بد واما ما دام الذات صح صح صح صح صح

كل ان لم يتغير بالزمان
والا لم يتغير بالزمان
والا لم يتغير بالزمان
والا لم يتغير بالزمان

اجبه الاول انها ضرورية بما دام ذات الموضوع هو
هوية نحو كذا انسان حيوان بالضرورة ولا شئ من كذا
انسان يحجب بالضرورة فيستقيم القضية ضرورية مطلقة
لاشتمالها على الضرورية وعدم تعبد الضرورية بالوصف
او الوقت الثاني انها ضرورية بما دام الوصف العنوافي
ثابتا لذات الموضوع نحو كذا كاتب مخبر بالاصابع بالضرورة
ما دام كاتباً ولا شئ منه يسلك بالاصابع بالضرورة
ما دام كاتباً فيصح مشروطه عامة لاشتمال الضرورية بالوصف
العنوافي ولكن هذه القضية عام من المشروطة الخاصة
كاستيعاب الثالث انها ضرورية في وقت معين نحو
كل من يختص بالضرورة وقت جيلولة الارض بينه وبين
الشمس ولا شئ من القدر يختص بالضرورة وقت الترتيب
فيستقيم وقته مطلقة لتعبد الضرورية بالوقت وعدم
تعبد القضية بالزمان الرابع انها ضرورية في وقت
من الاوقات كقولنا كذا انسان يتغير بالضرورة وقتاً

الوصف العنوافي هو الذي لا يتغير بالزمان
والوصف العنوافي هو الذي لا يتغير بالزمان
والوصف العنوافي هو الذي لا يتغير بالزمان
والوصف العنوافي هو الذي لا يتغير بالزمان

الوصف العنوافي هو الذي لا يتغير بالزمان
والوصف العنوافي هو الذي لا يتغير بالزمان
والوصف العنوافي هو الذي لا يتغير بالزمان
والوصف العنوافي هو الذي لا يتغير بالزمان

فدائمة مطلقة او ما دام الوصف ضرورة عامة

كل ان لم يتغير بالزمان
والا لم يتغير بالزمان
والا لم يتغير بالزمان
والا لم يتغير بالزمان

وما لا شئ منه يتغير بالضرورة وقتاً ما فيصح فيصح
مطلقة كقولنا وقت الضرورية فيها منتزعة اي غير متعبد
وعدم تعبد القضية بالزمان **قوله** فدلالة مطلقة للضرورة
بين الضرورية والادام ان الضرورية استحالة انما كان شئ
عن شئ والادام عدم انما كان عنه وان لم يكن مستحيلاً
كدام الحركة ففلكم ثم الادام اعني عدم انما كان النسبة
الايجابية او السلبية عن الموضوع اما ذاتي او وصفي
فان كان الحكم في المعجزة بالادام الذاتي اي بعدم
انما كان النسبة عن الموضوع ما دام ذات الموضوع موجودة
فثبتت القضية دائمة لاشتمالها على الادام ومطلقة لعدم
تعبد الادام بالوصف العنوافي وان كان الحكم بالادام
الوصفي اي بعدم انما كان النسبة عن ذات
الموضوع ما دام الوصف العنوافي ثابتاً لثبات الذات
سميت عرفية عامة لان اهل العرف يفهمون هذا المعنى
من القضية السالبة بل من الوجبة ايضا عند الاطلاق

على

او فعلية اطلاقه عامة او بعد ضرورة خلافها فممكنة عامة ففعله بسيطاً وقد
 يقيد بالامكان العام بالضرورة لا بد من فاعله
 ليس زيد كائناً بالفاعل
 ليس زيد كائناً بالفاعل

فانه لا بد من كاتب محتمل الاصابع فهو ان هذا الحكم ثابت
 مادام كاتب عامة كونه اعم من النسبة الخاصة كما ينبغي
 ذكرها **قوله** او فعلية اي تحقق النسبة فالمعلقة للعامة
 هي التي حكم بها كبر النسبة محققة بالفعول اي في
 احراز النسبة الثلاثة وقيمتها بالاطلاق لان هذا هو
 المفهوم من القضية عند اطلاقها وعدم تقييدها بنسبة
 او بام او غير ذلك من الجهات وبالعامة كونه اعم من
 الوجودية واللازمة والاضرفية على ما سيجي **قوله** او
 بعدم ضرورة خلافها لآخره اذا حكم في القضية بان خلا
 النسبة المذكورة فيها ليس ضرورة ويا نحو قولنا زيد كاتب
 بلا مكان العام يعني الكتابة غير مستحيلة له يعني
 ان سلبها عنه ليس ضرورة ويا سبب القضية
 ح ممكنة لاشغالها على الامكان وهو سلب الضرورة
 وعامة كونه اعم من الممكنة الخاصة **قوله** ففعله بسيطاً
 اي القضية العامة الثانية ولما المذكورة من جملة الوجهات بسبب

فانما لا بد من كاتب محتمل الاصابع فهو ان هذا الحكم ثابت مادام كاتب عامة كونه اعم من النسبة الخاصة كما ينبغي ذكرها

العامات والوقتيات المطلقة بالادوام الدائم فيسحق
 ان يشره وادام الدوام في الوتر العامة

اعلم ان القضية الموجبة اما بسيطة وهي ما يكون حقيقتها
 اما ايجاباً باقطة او سلبية كما في الوجهات الثمانية
 واما مركبة من الايجاب والسلب فيرطان لا يكون الجزء الثاني
 فيها مذكوراً بعبارة مستقلة سواء كانت في اللفظ
 تركيب كقولنا كل انسان ضاحك بالفعل لا نأفقولنا
 لا اذ ان اشارة الحكم سلب اي لا شيء من الانسان كاتب بالادوام
 بالفعل او لم يكن في اللفظ تركيب كقولنا كل انسان كاتب بالادوام
 مكان الخاص فانه للغة قضيتان فممكن ان عاقتان اي كل
 انسان كاتب بالامكان العام ولا شيء من الانسان كاتب
 بالامكان العام والعبره بالايجاب والسلب بالجزء الاول
 الذي هو اصل القضية واعلم ايضا ان القضية المركبة انما
 يحصل بتقييد قضية بسيطة بقيد مثل الادوام او الادام

قوله العاشر اي الشرطية العامة والعربية العامة **قوله**
 الوقتيات اي الوقعية المطلقة والشرطية المطلقة **قوله** بالادوام
 دوام الذي معنى الادوام الذي هو ان هذه النسبة المذكورة
 في القضية لا تتغير في الواقع ولا في اللفظ

فانما لا بد من كاتب محتمل الاصابع فهو ان هذا الحكم ثابت مادام كاتب عامة كونه اعم من النسبة الخاصة كما ينبغي ذكرها

فانما لا بد من كاتب محتمل الاصابع فهو ان هذا الحكم ثابت مادام كاتب عامة كونه اعم من النسبة الخاصة كما ينبغي ذكرها

الشروط الخاصة والعرفية الخاصة والوقية والمنشئة وقد يقيد المطلقة العامة

في القضية لبست دائمة مادام ذات الموضوع موجودة
فيكون يقضيها واقعة البقية في زمان من الزمان فيكون الزمان
اشارة الى القضية المطلقة عامة مخالفة للاصلي في الكيفية من كانه اصل
فانهم **قول** الشروط الخاصة هي الشروط العامة المقيدة
باللادوام الذي يحول كاتبه تحريك الاصابع بالضرورة
مادام كاتبه لا ياتي الى شيء من الكتابات تحريك الاصابع بالفعل
قول والعرفية الخاصة هي العرفية العامة المقيدة بالاداء
دوام الذي كفعلنا باللادوام لا شيء من الكتابات ليسكن الاصابع
مادام كاتبه لا ياتي الى كتابت ليسكن الاصابع بالفعل **قول**
والوقية والمنشئة لما قيدت الوقية المطلقة والمنشئة
المطلقة باللادوام الذي حذف راسها فلهذا لا تسمى
الاولى قية والثانية منشئة فالوقية هي الوقية
المطلقة المقيدة باللادوام الذي يحول كاتبه تحريك الاصابع بالفعل
وقت الجيلة لا ياتي الى شيء من القيد بخسنة بالفعل
هي المنشئة المطلقة المقيدة باللادوام الذي يحول كاتبه

فان يقضي في ذلك الوقت الذي يكون فيه
الاصابع لا ياتي الى كتابت ليسكن الاصابع
مادام كاتبه لا ياتي الى كتابت ليسكن الاصابع
فانهم **قول** الشروط الخاصة هي الشروط العامة المقيدة
باللادوام الذي يحول كاتبه تحريك الاصابع بالضرورة
مادام كاتبه لا ياتي الى شيء من الكتابات تحريك الاصابع بالفعل
قول والعرفية الخاصة هي العرفية العامة المقيدة بالاداء
دوام الذي كفعلنا باللادوام لا شيء من الكتابات ليسكن الاصابع
مادام كاتبه لا ياتي الى كتابت ليسكن الاصابع بالفعل **قول**
والوقية والمنشئة لما قيدت الوقية المطلقة والمنشئة
المطلقة باللادوام الذي حذف راسها فلهذا لا تسمى
الاولى قية والثانية منشئة فالوقية هي الوقية
المطلقة المقيدة باللادوام الذي يحول كاتبه تحريك الاصابع بالفعل
وقت الجيلة لا ياتي الى شيء من القيد بخسنة بالفعل
هي المنشئة المطلقة المقيدة باللادوام الذي يحول كاتبه

الشروط الخاصة والعرفية الخاصة والوقية والمنشئة وقد يقيد المطلقة

باللاضورية الذاتية فيسمى الوجودية باللاضورية وباللادوام الذاتي

لا شيء من الانسان بمنفس بالاضورية وقاما لا دائما
اي كل انسان بمنفس بالفعل **قول** باللاضورية الذاتية
معنى اللاضورية الذاتية ان هذه النسبة المذكورة
في القضية لبست ضرورية مادام ذات الموضوع موجودة
فيكون هذا حكما امكان يقضيها لا ان الامكان هو سبب
ضرورية الطرف المقابل كما هو فيكون مفاد اللاضورية
الذاتية ممكنة عامة مخالفة للاصلي في الكيفية **قول**
الوجودية اللاضورية لان المعنى المطلقة العامة
هو فعلية النسبة ووجودها في وقتها لاوقات
ولاشئ لها على اللاضورية فالوجودية اللاضورية هي
المطلقة العامة المقيدة باللاضورية الذاتية تحوكل
انسان بمنفس بالفعل باللاضورية اي لا شيء من الانا
فانسان بمنفس بالامكان العام فهي مكتبة من مطلقة
عامة وممكنة عامة واهلها موجبة والاخرى سالبة
قول او بالادوام الذي لا يفيد الادوام بالذاتي

لا شيء

کتابخانه
اسلامی

او نفقهها او مفسدات كان ذلك لعلاقة ولا فائقة ومفصلة انهم كذا في الفتن
 اولاً اننا فيها صادقاً وكذلك
 سواء كانت الفتنان شويتين او سلبيتين او
 مختلفتين كقولنا كل عالم يكن زيد جيو ان لم يكن انساناً
 مفصلة موجبة ما حكم فيها بالانفصال بينتين والسالبة
 ما حكم فيها بسلب انفصالهما نحو سلب التيقن كما كانت
 الشمس طالعة كان السلب موجوداً وكذلك لزومية
 الموجبة ما حكم فيها بالانفصال لعلاقة والسالبة ما حكم
 فيها بأنه ليس هناك انفصال لعلاقة سواء كان لم يكن
 هناك انفصال او كان لكن للعلاقة واما الانفاقية
 فهي ما حكم فيها بحد الاتصال او نفقه من غير ان يكون
 ذلك مستند الى العلاقة نحو كلما كان الانسان ناطقاً
 فالمرء ناطقاً او ليس كل كان الانسان ناطقاً كان الفرس
 شاهقاً او لعلاقة وهي امر بيبه بسنجه القدر
 التي لكي طلع الشمس لوجود النهار في قولنا كلما
 كانت الشمس طالعة فالنهار موجود في كل وقتنا
 الفسيتين سواء كانت الفتنان شويتين او سلبيتين
 انما يكون من احوال لا يكون هذا المقدر
 انما يكون من احوال لا يكون هذا المقدر

فكلية او بعضها مطلقا جزئية او معينة شخصية والا فكل وطرفا الشريعة والاصول

فقيمتان اما حليتان او متصلتان

ان كانا متصلتين
فان كانا متصلتين
فان كانا متصلتين
فان كانا متصلتين

قوله فكلية وسورها في المصلحة المرجية كلاهما

دقيق ولفي معناها في المصلحة وانما ابداء ونحوها هذا

في المصلحة واما السابقة لية ومطلقا فسورها السابقة

قوله او على بعضها مطلقا اي بعضها غير معين كقولك قد يكون

اما ان الشئ حيوانا كان انسانا قولا جزئية وسورها

في الوجبة متصل كانت او منفصل قد يكون وفي السابقة

لية كذلك قد لا يكون قوله فتخصيصه كقولك ان حتى

اليوم فالكيف قوله الا ان كان الحكم على جميع تعاقب

المقدم ولا على بعضها بان يسكت عن بيان الكلية و

البعوضة مطلقا قوله فعمل نحو ان كان الشئ انسانا

كان حيوانا قوله في الاصل اي قبل دخول اداة الاتصال و

الاتصال عليها قوله حليتان كقولك ان كانت الشمس

طالعة فالقها موجود فقيمتان حليتان قوله او متصلتان

كقولنا كلما كانت الشمس طالعة فالقها موجود فكلما

اكن الثها موجود اكن الشمس طالعة فان طريقها

ان كان

اكن

اكن

اكن

او منفصلتان او مختلفتان الا انها قربا بزيادة اداة الاتصال والاتصال عن التمام

فصل التناقض والاتصال في القضييتين

وهما قولنا كلما كانت الشمس طالعة فالقها موجود و

قولنا كلما اكن الثها موجود اكن الشمس طالعة فقيمتان

متصلتان قوله او منفصلتان كقولنا كلما كانت دائما

ان يكون العدد زوجا او فردا اما ان يكون العدد

مقسما بمساويين او غير مقسم بهما قوله او مختلفتان

بان يكون احد الطرفين حلبة والاخر متصل او احدهما

حلبة والاخر منفصل او احدهما متصل والاخر منفصل

والاقسام سنة وعليه باستحقاق ما ذكرنا في الاصل

قوله عن التمام اي عن ان يقع السكوت عليها ويجعلها

الصدق فكلما بقولنا الشمس طالعة مركب تام جوي

يجعل الصدق ولكن لا نفى بالقيمة الا هذا فاننا اذا

خلف عليه اداة الاتصال فلا قلت ان كانت الشمس طالعة

ايصح ان يسكت عليه ولم يجعل الصدق والكذب بل وجبت

الحال فيقيم اليه مثلا فالقها موجود قوله اختلاف القضييتين

فيه بالقضييتين اما لان التناقض لا يكون بين القضييتين

او لان التناقض لا يكون بين القضييتين

ان كانتا متصلتين
فان كانتا متصلتين
فان كانتا متصلتين
فان كانتا متصلتين

ان كان

ان كان

ان كان

ان كان

ان كان

ان كان

والشرطة العامة الخينة المكنة واللعنة العامة الخينة المطلقة

اللعنة العامة الخينة المكنة والشرطة العامة الخينة المطلقة
اللعنة العامة الخينة المكنة والشرطة العامة الخينة المطلقة
اللعنة العامة الخينة المكنة والشرطة العامة الخينة المطلقة

الدوام هو قبض سلب الدوام وقد عرفت انه يلزم منه
فعلية الطرف المقابل ورفع دوام الايجاب يلزم تعلية
السلب وسلب دوام السلب يلزمه فعلية الايجاب
فالمكنة العامة تقبض صريح للضرورة المطلقة و
المطلقة العامة لانها لتقبض الدائمة المطلقة
ولما لا يمكن لتقبضها التصريح وهو الادوام مفهوما محصلا
معتبرين التقضا التعارفة فالوئيض الدائمة هو
المطلقة العامة ثم اعلم ان نسبة المكنة المكنة
الى الشرطة العامة كنسبة المكنة العامة الى
القروية فان الخينة المكنة هي التي حكم فيها بسلب
الضرورة والوصفية الى الضرورة مادام الوصف عن الخائن
الخائف فيكون تقبضا صريحا لما حكم به بضرورة الجانب
المخالف فيجب الوصف فتولنا بالضرورة كل ما كتب تحت
الاصابع مادام كاتبه انتبزه ليس بعض الكاتب يتحرك
الاصابع حين هو كاتب بالامكان ونسبة الخينة

الموافق

المطلقة

وللكية المفهوم المرددين تقبض الخينين

المطلقة وهي قضية التي حكم فيها بفعلية النسبة
حين اتصافات الموضوع بالوصف العنواي
الى العرفية العامة كنسبة المطلقة العامة الى الدائم
وذلك لان الحكم في العرفية العامة بدوام النسبة
مادام ذات الموضوع متصفا بالوصف العنواي فتقبضها
الصحيح هو سلب ذلك الدوام ويلزمه وقوع الطرف
المقابل في ذات الوصف العنواي وهذا معنى الخينة
المطلقة الخائفة لهيئة العرفية والكيف فتقبض تولنا
بالدوام كل ما كتب تحت الاصابع مادام كاتبه انتبزه ليس بعض
الكاتب يتحرك الاصابع حين هو كاتب بالفعل والاضف
لم يتعوض لبيات تقبض النسبة والمثيرة الطامع من البسطة
اذ لا تعلل بذلك عطف فيما سبقت من مباحث العلو
والاقتبة بخلاف باقي البسائط فتأمل **والكيفية تدل على**
ان تقبض كل شيء ونه ناعما ان دفع الكوكب ان يكون برفع
احد جزئية لا على التعيين على سبيل منع الخائن فتقبض تولنا

اذ يجوز ان يكون
رفع كلاً من جزئيه

بما هو متفق عليه في الأصول والاعتقادات
 في الأصول والاعتقادات
 في الأصول والاعتقادات

لجواز عموم الجواز والتالي والنسابة الكلية تنعكس على الكلية الكلية والاولى سلب
 الشيء عن نفسه والجزئية لا تنعكس اصل الجواز عموم الموضوع او المقدم
 ضرة انه اذا صدق الجواز على ما صدق عليه الموضوع
 والموضوع في هذا الضمير في صدق الجواز على افراد الموضوع
 في الجواز او ما عدم صدق الكلية فلا في الجواز في الحقيقة
 الموجبة قد يكون اعم من الموضوع فلا عكس القضية صاد
 الموضوع اعم من الجواز صدق الكلية على الاعمال العكس
 الا ان المصدق في جميع الوارد هو الموجبة الجزئية هذا هو
 البيان في الحليات وقس عليه الى اخر الشطيات
 لجواز عموم الحليات للجزء السليم من المصالح المذكورة اما الا
 يجب فيه كما في **قوله** والاولى سلب الشيء عن نفسه
 تقديره ان يقال كلما صدق قولنا الاشياء من الجواز بانسان
 من الانسان يحجب صدق الاشياء من الجواز بانسان والاولى
 يصدق نفسه وهو بعض الجواز بانسان ولا يفتقر مع الاصل
 فنقول بعض الجواز بانسان ولا شيء من الجواز لانسان يحجب
 ينتج بعض الجواز ليس يحجب وهو سلب الشيء عن نفسه هذا
 محال فمتناه هو تنعكس العكس لان الاصل صادق والقياس

منجزة

اما بحسب الجهة فنقول الوجبات تنعكس الدائيات والعامات حقيقة
 مطلقة

منتجة فيكون تنعكس العكس باطلا فيكون العكس حقا
 وهو المطلوب **قوله** عموم الموضوع وح يصح سلب الاخص
 عن بعض الاعمال لان لا يقع سبب الاعمال عن بعض الاخص
 فلا يصدق بعض الحيوان ليس بانسان ولا يصدق بعض
 الانسان ليس بحيوان **قوله** والمقدم مثلا يصدق قولنا
 قولا يكون اذا كانت الشيء حيوانا كانت انسانا ولا يصدق
 قولا يكون اذا كانت الشيء انسانا كانت حيوانا **قوله** اما بحسب
 الجهة فنعني ان ما ذكرناه هو بيان انعكاس القضايا
 بحسب الكم والكيف اما بحسب الجهة **قوله** الدائيات
 اي الضروية والدائمة مثلا كلما صدق قولنا بالضرورة
 او دائما كل انسان حيوان صدق قولنا بعض الحيوان انسان
 بالفضل حين هو حيوان ولا ينصرف بنفسه وهو دائما
 لا شيء من الجواز بانسان مادام حيوانا فهو مع الاصل ينتج
 لا شيء من الانسان بانسان بالضرورة او دائما هذا خفف
قوله والعامات اي مشروطة العامة والعرفية العامة

والخاصات حينية لادامة الوجود والوجودية

مثلا ان كانت صدق بالضرورة او بالادام كل كانت متحرك
 الاصابع ما دام كاتب صدق بعض متحرك الاصابع كاتب
 بالفعل حين هو متحرك الاصابع والاصبع قد يقبضه
 بكاتب ادم متحرك وهو دائما لا شيء من متحرك الاصابع وهو مع الاصل ينتج قولنا
 بالضرورة او بالادام لا شيء من الكاتب كاتب ما دام كاتب هذا
 الاصابع ٣
 خلف والخاصات الشريكة الخاصة والعربية الخاصة
 متعكسات الحينية مطلقة بقيدة بالادام ما انكسها
 الحينية المطلقة فلا تترك صدق خاصات صدقت
 العائدات وتكون كما صدقت العائدات صدق في
 عكسها الحينية المطلقة واما الادام فيبان صدق ان لو انكسها
 لصدق يقبضه ونقم هذا النقيض الى الجزء الاول من الاصل
 ينتج نتيجة ونقم يقبض الى الجزء الثاني من الاصل ينتج ما
 يتنافى تلك النتيجة مثلا كما صدق بالضرورة وقاد بالادام كل كاتب
 متحرك الاصابع ما دام كاتب الا ان صدق في العكس بعض متحرك
 الاصابع كاتب حين هو متحرك الاصابع الا ان صدق بالادام

والمطلقة العامة مطلقة عامة

الاول صدق ظهر مناسبتا ما صدق الجزء الثاني اى الاول
 ومعناه لبعض متحرك الاصابع كاتب بالفعل فلا تترك
 يصدق بالضرورة يقبضه وهو قولنا كل متحرك الاصابع كاتب
 دائما فنقمه مع الجزء الاول من الاصل فنقول كل متحرك
 الاصابع كاتب دائما كما كاتب متحرك الاصابع ما دام كاتب
 ينتج كل متحرك الاصابع متحرك الاصابع دائما ونقم الى الجزء الثاني
 من الاصل فنقول كل متحرك الاصابع كاتب دائما ولا شيء من الكاتب
 متحرك الاصابع بالفعل ينتج لا شيء من متحرك الاصابع متحرك
 الاصابع وهذا بنا في النتيجة السابقة فيبان من صدق
 نقيض الادام العكس اجتماع المتناقضين فيكون باطلا
 فيكون الادام حقا وهو المطلوب والمطلقة العامة
 مطلقة عامة اى هذا القضايا والجزء تنعكس كل واحد
 منها الى مطلقة عامة فبقا الوصل كل ج ب باحد
 الجهات الخمس لصدق مقرب ج بالفعل والاول
 نقيضه وهو لا شيء من ج دائما وهو مع الاصل

كتاب
البيان

ومن موضع عبارة
ومن موضع عبارة
عبارة

ينبغي لا شيء من ذلك هـ ولا عكس للمكثرتين
اعلم ان صفة الموضوع على ذاته في القضايا والمفردات
في علوم بالامكان عند الفاعل والجموع بالفعل عند المفعول
فهي كجاءت بالامكان على اى الفاعل هو ان كان
ما صدق عليه بالامكان صدق عليه بالامكان
وبالعكس وهو ان بعض ما صدق عليه
بالامكان صدق عليه بالامكان وعلى اى الشئ من
كل ج ب بالامكان هو ان ما صدق عليه ج بالفعل
صدق عليه ب بالامكان ويكون عكسه على استلزام
الشيء هو ان بعض ما صدق عليه ب بالفعل صدق
عليه ج بالامكان ولا شك انه لا يلزم من صدق
الاصح صدق العكس مثلا اذ افترض ان مركوب زيد
بالفعل محمى مخفى في الفرن صدق كل واحد بالفعل مركوب
زيد بالامكان ولم يصدق عكسه وهو ان بعض
مركوب زيد بالفعل محمى بالامكان فالمصداق اختيار

منه البين ان هو المتبادر في العرف واللفظ حكم بانه
لا عكس للمكثرتين تفكر الدائمات دائمة اى
الفردية المطلقة والدائمة المطلقة تفكرات دائمة
مطلقة مثلا اذ صدق قولنا لا شيء من الانسان محمى
بالفردية او بالادام صدق لا شيء من الحيوان انسانا دائما
او بالخصائص الحيوانية بالفعل وهو مع الاصل ينبغي بعض
الحيوان محمى دائما والعامة عرفت عامة اى
الشرائط العامة والعرفية العامة تفكرات عرفت
عامة مثلا اذ صدق بالفردية او بالادام لا شيء من الكتاب
بساكن الاصاب ما دام كاتبنا صدق بالادام لا شيء من ساكن
الاصابع كاتب ما دام ساكن الاصاب ولا يصدق
تفكره وهو قولنا بعض ساكن الاصاب كاتب جهنم
هو ساكن الاصاب وهو مع الاصل ينبغي بعض ساكن
الاصابع ليس ساكن الاصاب حين هو ساكن الاصاب
هـ والخصات عرفت عامة اى الشروطين الخاصة

منه البين ان هو المتبادر في العرف واللفظ حكم بانه

وقف
كتابان مسمى وقتي
اسلامى

تعلسان

والعرفية الخاصة بتعكسية عامة سالبة كلية
مقيده باللا دوام في البعض وهو اشارة الى مطلق عامة
موجبة جزئية فتقول اذا صدق لاشئ من الكتاب
سالكين الاصابيح ما دام ساكن لا دائما صدق لاشئ من
السالكين بكتاب ما دام ساكن لا دائما في البعض او بعض
السالكين كاتب بالفعل اما خبر الاول فتقدم بيانه من
انه لازم للعامة وهو الانتماءات الخاصة ولازم
تقيده وهو لازم واما الجزء الثاني فلا يلزم لاشئ
من السالكين بكتاب دائما وهذا مع لا دوام الاصل وهو ان
كل كاتب ساكن الاصابيح بالفعل يتبع لاشئ من الكتاب
بكتاب دائما دائما لان لا دوام في الكل لا يمكن في مثالنا
هذا كل ساكن كاتب بالفعل صدق قولنا بعض السالكين
ليس بكتاب دائما كادع في المثال في الدوام
السالبة موجبة وهي تعكس الاجزئية وفيه تاما اذ
ليس انعكاس الحجب الى الحجب منوطا بانعكاس الاجزاء

الاولى في علم كماله
الاولى في علم كماله
الاولى في علم كماله

يتبع الى الفاعل لبيان في التفسير فصل عن التفسير

الى الاجزئية كما يشهد بذلك مدونة انعكاس الوجها
الوجبة على ما مر فان الخاصتين الموجبتين تعكسا
الى الجينية التامة مع ان الجزء الثاني منهما هو
المطلقة العامة السالبة لاشئ عكس لها مندرج
يتبع الى فاعل الى ان يكون ناشئا على الاصل او عن
تقييد العكس او عن هيئة تاليفها لكن الاول مفروض
الصدق والثالث هو الشكل الاول المعلوم صحة واثباته
تعيين الثاني فيكون التقييد باطلا فيكون العكس مقا
ولا عكس لبيان السوال الباقية وهو صحة
الوقعية المطلقة المنتزعة المطلقة والمطلقة العامة والممكنة
العامة من البسائط والوقعيات والوجوديات والممكنة
الخاصة من المكينات بالتفصيل يدل التحفظ فائدة
عنه ان يصدق لاشئ فائدة بدو العكس فيعلم بذلك
ان العكس غير لازم لهذا الاصل وبيان التخالفي في ذلك
لقضايا ان انحصارها هو الوقعية تدبر صدق بدو

الاولى في علم كماله

تبدل لا يقتضي الطرفين مع بقاء الصلة والكيف لا يقتضي الثاني في اقلع محال
لكن الكيف وحكم الموجبات

العكس فانه يصدق الاشئ من التمر بخسفة وقت الترتيب
لا اذ اعم كذا بعض الخسفة ليس بقي بالاكمام العام لصلة
نقصه وهو كذا مختصة بالضرورة واذ اخضع الا
نكاس في الاخص تحقيق الاشئ اذ العكس لازم للنقصية
فلا انعكس الاشئ كانت العكس لازم للاشئ والاشئ لازم للاشئ
ولا لازم الاشئ فيكون للعكس لازم للاشئ ايضا وقد بينا
علم انعكاسه ههنا انما اخترنا في العكس الجزئية
لانها اعم من الكلية والممكنة العامة لانها اعم من
الموجبات واذ المصدق الاشئ لم يصدق الاخص بطريق
الا في بخلاف العكس ^{الاشئ} تبدل لا يقتضي الطرفين اي
جعل يقتضي جزئية الا لا من الاصل جزئية نانياً وبقية جزئية
الثانية اعم من بقاء الصلة اي اذ كانت الاصل اصاد
كانت كانت العكس صاد ناعم بقاء الكيف اي ان كان الا
صاد موجبات العكس موجبات ان كانت سائبا كالبا سا
مثلا فقلنا كذا ج ب ب تنعكس بعكس النقيض الى
كل انما هو ان

الخلف وهو علم

الاشئ

من العكس ٣

قولنا

ههنا هم السوال بس في المستوى

قولنا كذا ليس بليس ج وهذا طريقه القديما واما
المتاخرين فقالوا عكس النقيض هو جلا نقيض الجزء
الشا في اذ لا وعين الجزء الاول نانيا مع مخالفة الكيف
ان كان الاصل موجبات العكس سائبا وبالعكس
وليس ببقاء الصلة كما في قولنا كذا ج ب تنعكس
المقولنا الاشئ ما ليس ب ج والمسلم يصح بقوله
وعين الاول نانيا للعلم به ضمنا ولا باعتبار بقاء الصلة
في النقيض الثاني في كونه سائبا فثبت ان مخالفة في ههنا
النقص في علم اعتبار ههنا ايضا ثم انه يثبت احكام عكس
النقص على طريقه القديما اذ فيه عتقة لطالب الجلال
وترك ما اوردته المتاخرين اذ النقيض القول في بيان قوله
فيه لا يبقه الجلال ههنا هو اي في عكس النقيض
في المستوى يعني كذا السالبة الكلية تنعكس في العكس الشئ
كنفسه لا الجزئية لان انعكاس اصل ذلك الرتبة الكلية في
عكس النقيض فنكس كلفها او الجزئية لان انعكاس اصل الصلة

منه كذا

الاشئ لازم لان

الاشئ

البيان
فقد بين انكاس الخاصية من الوجهة الخبيثة ههنا ومن السالبة الخبيثة
نقطة الى العرفية الخاصة بالاكثر

فقد بين انكاس الخاصية من الوجهة الخبيثة ههنا ومن السالبة الخبيثة
نقطة الى العرفية الخاصة بالاكثر

فقد بين انكاس الخاصية من الوجهة الخبيثة ههنا ومن السالبة الخبيثة
نقطة الى العرفية الخاصة بالاكثر

الخاصية
الخاصية

فقد بين انكاس الخاصية من الوجهة الخبيثة ههنا ومن السالبة الخبيثة
نقطة الى العرفية الخاصة بالاكثر

فقد بين انكاس الخاصية من الوجهة الخبيثة ههنا ومن السالبة الخبيثة
نقطة الى العرفية الخاصة بالاكثر

فقد بين انكاس الخاصية من الوجهة الخبيثة ههنا ومن السالبة الخبيثة
نقطة الى العرفية الخاصة بالاكثر

^{صحة} ج ب ع ا د ا ن ا ي ل ا د ا ن ا ي تبضع ليس ب بالفضل الصدق

بعض الـ **ليس** **ج** بالفعل وذلك بالافتراض وهو ان

وهو التحقيق وليس **ب** بالفعل بحكم الادوام الاصل فصدق

ثبات يلزمه نفى التثنية ثم نفى الـ ليس بـ مادام ليس بـ ولا

اوقات کونج کما تر وقد کات حکم الاصل انت ب مادام ج هف

وهو الجزء الاول من العكس فثبت العكس بلا حجية فتمام قوله

الناسبة بين اجزائه لانه ماخوذ من الالفه صرح بذلك

من قيد اذ كذا الى اخره بعد العام وهو متعارف في التعريفات وفي

1

اعتبار التاليف بعد التركيب اشارة الى اعتبار الجزء الصورة

فالحجة بالقول فيتمثل المركبات التامة وغيرها كلها ونقول

تؤلف من قضايا خارج ما ليس كذلك كالمركبات الغير الثمانية

القضية الواحدة المستأنسة لعكسها وعكس فقيصها اما البسيط فلما هو

قطر واما المركبة فلان التباد ومن القضايا القضايا الصريحة

الجزء الثاني من المركبة ليس كذلك اولاً المتبادر من القضا

تعدده وبقوله يلزمه خرج الاستغراق والخير اذ لم لا يلزم

فما شئ نعم يحصل منها الظن بشئ وقوله لذاته خرم ما يلزم

له قول آخر بواسطة مقدمة خارجية كقياس المساوات

فانما مساو لب وب مساو لبح فانه يلزم من ذلك من ان

سادس **لكن** الذات **بلا** واسطة مقدمة خارجية هي

مساو المساوى مساوى وقياس المساواة هو هذه المقد

رجية يرجع الى قياسين وبدونها ليس من اقسام الموصل

ات فاعرف ذلك والقول الآخر اللزم من القياس متجذرة

فان كان اى القول الاخر الذى هو النسخة



والرأى بآدم طفاء الحادى عليه وببرادى هيئة الترتيب
الواقع بين طرفيه سواء تحققت فيه الايجاب او السلب
فانه قد يكون المذكور فى الاستثنائى فبعض النتيجة كقولنا
ان كان هذا انسانا كان حيوانا لكانت لم يوجبوا يتبع ان
هذا الغير بانسان والمذكور فى القياس هذا انسان وقد يكون
المذكور فيه عين النتيجة كقولنا ان فى المثال المذكور لكانت
انسان يتبع ان هذا حيوان فاستثنائى لا شقال على
كله الاستثنائى اعنى لكان **والاى** ان لم
يكن القول الاخر مذكور فى القياس بآدم وهى
وذلك بان يكون مذكورا بآدم لا بآدم لا بآدم
الهيئة بدون المادة وكله لا يعقل قياس لا شقال على
شئ من اجزاء النتيجة المادية والصورية ومن هذا يعلم
ان لا يحذف قوله بآدم لكانت **والاى** فاستثنائى لا شقال
حدود الطرفين وهى الاصغر والاكثر والاوسط على
اى القياس لا شقال تنقسم الحادى شرطى لان كان **فان**

وموضوع المطالب من الحادى يسمى اصغر محمول الكبر والمتكبر اوسط وما فيه الاصغر المتكبر
والاكبر الكبرى والاوسط اما محمول الصغرى موضوع الكبرى فهو الشكل الاول او محمولها

من الحملات الصغرى على نحو العالم منقسم وكل منقسم حاد
فالعالم حادث والافترافى سواء تركب من الشرطيات الصغرى
نحوه لكانت الشئ طالعة فالعالم النهار موجود وكله لكانت
النهار موجودا فاما لم يضى فكله لكانت الشمس طالعة
فالعالم مضى او مركب من الحادى والشرطية على كل
كان هذا الشئ انسانا كان حيوانا وكل حيوان جسم
فكله لكان هذا الشئ انسانا كان جسما والمص
قدم الى شئ لا شقال على الحادى لكانت اوسط من الشرطى
من الحادى من الافترافى على **والاى** اصغر لكانت الموضوع
والغالب اخص من المحمول واول افراد منه فيكون المحمول
اكبر واكثر افراد **والمتكبر** اوسط لتوسطه بين الطرفين
وما فيه اى المقدمية التى فيها الاصغر تدرك من الضم
نظرا الى لفظ الموضوع **والاى** الصغرى لا شقالها على الا
صغرى الكبرى اى وما فيه الاكبر الكبرى لا شقالها
على الاكبر **الشكل** الاول يسمى الاول لان اشاجه به **فان**

فالثاني موضوعهما ثالثا وعكس الاول فالاول وينشط في الاول ايجاب
الصغرى مع كلية الكبرى

وانتاج البول في نظري يجمع اليه فيكون اسبقه اقدم في
العلم **فالثاني** لا يشترك مع الاول في اشرف التقادير
اعني الصغرى **فالثالث** لا يشترك مع الاول في اقصر
التقدمين اعني الصغرى الكبرى **والرابع** لا يكون
في غاية البعد عن الاول **وفعلتها** لا تفقد في الحكم من الا
وسط الى الاصغر **فالثاني** لا يشترك مع الاول في ايجابا كانت
او سلبا انما هو على ما ثبت له الاوسط بالفعل بناء على ذلك
النتج فلو لم يكن في الصغرى بان الاصغر ثبت له الاوسط
بالفعل لم يكن تفقد الحكم من الاوسط الى الاصغر **مع**
كلية الكبرى لان ايجاب الاصغر في الاوسط فيلزم
من الحكم على الاوسط الحكم على الاصغر **فالثاني** لا يشترك مع الاول
محمول ههنا على الاصغر يجوز ان يكون المحمول اعم
من الموضوع **فالثاني** في الكبرى على بعض الاوسط
لاشتمال ان يكون الاصغر غير متدرج في ذلك البعض **فالثاني**
على الاصغر كما يشاهد في ذلك كلاس انسان حيوان وبعض

فلا يشترط ان يكون الحكم على الاشياء

ينتج الموجبات مع الوجبة الكلية الموجبات ومع السالبة الكلية السالبتين
بالضرورة وفي الثاني اختلافهما في كيف

الحيوان فوس **ينتج** الموجبات الكلية والجزئية
والكلام فيه للغاية تراى اثر هذه الشرط ان ينتج الصغرى
الوجبة الكلية والوجبة الجزئية مع الكبرى الوجبة
الكلية الموجبات في الاول تكون النتيجة موجبة جزئية
وان ينتج الصغريات الموجبات مع السالبة الكلية الكبرى
السالبتين الكلية والجزئية على ما سبق وامثلة الكل واضحة
فالثاني الموجبات اي ينتج الكلية والجزئية **فالثاني**
ليتين اي ينتج الكلية والجزئية **فالثاني** بالضرورة مغلق
مقبول ينتج والقصة الاشارة الى ان انتاج هذا الشكل لا يحصر
الاربع بل يهيئ بخلاف انتاج سائر الاشكال لتباينها
كما سيحيط تفصيلها **فالثاني** وفي الثاني اختلافهما في شرط
فهذا الشكل يجب ان يكونا مختلفين في السلب
والايجاب وذلك لا يتلوهان في هذا الشكل من الموجبات
يحصل الاختلاف وهو ان يكون العباد في نتيجة القياس
الايجاب نادرة والسلب اخرى فان تولدت كل انسان ميو

كلية في الثاني
موجبة

مع كلية الكبرى مع دوام الصغرى او انعكاس سالبية الكبرى او كون الممكنة مع
 ضرورة او كان كبرى مشروطة

وكل ناطق حيوان كان الحق الايجاب دل عليه ان الكبير
 مقولنا ان ناطق حيوان كان الحق السلب في ذلك الحال لو تناقض
 من سالبين كقولنا الاشئ من الانسان يحرق لاشئ من
 الناطق يحرق الحق الايجاب ولو قلت لاشئ من الذين
 يحرقون الحق السلب والاختلاف دليل عدم الانتاج فان
 النتيجة هي الفعل الاخر الذي يلزم من القديمتين
 فتكون لازم من القديمتين الوجبة لا كانت الحق في معنى
 المواد هو السالبة ولو كانت لازم منها السالبة لاصلة
 في بعض المواد الوجبة **قوله** كلية الكبرى اى بشرط في الشكل
 الثاني بحسب كلية الكبرى ان عند جزئيتها حصل
 الاختلاف فقولنا ان كل انسان ناطق وبعض الحيوان
 ليس ناطق والحق الايجاب ولو قلنا ان بعض الفرس ليس
 ناطق كان الحق السلب **قوله** مع دوام الصغرى اى
 بشرط في هذا الشكل بحسب الجهة امران الاول احد
 الامرين ان كان يصدر للدوام على الصغرى اى يكون

اشارة

ليخرج الكليات سالبة كلية والمختلفات في الكم ايها
 سالبة جنسية

دائمة او ضرورة او اما ان تكون كبرى من القضايا الست
 التي تفكر سواها لان الشئ الحق لا تفكر سوا
 لها والثاني ايضا احد الامرين وهو ان الممكنة لا
 سيفعل في هذا الشكل الامع الضرورية سواء كانت
 الضرورية صغرى او كبرى او مع كبرى مشروطة
 عامة او خاصة وان كانت كبرى كانت الصغرى
 ضرورية لا غير ودليل الشرط ان لا لاولها ان الاختلاف
 والفصل لا يناسب هذا المختص **قوله** ليخرج الكليات
 الضروب النتيجة في هذا الشكل ايضا اربعة حاصلة من
 ضرب الكبرى الكلية الوجبة والصغرى من الوجبتين
 فالضرورة الاول هو المركب من كليتين والصغرى مو

جبة نحو كل ج **ب** لاشئ من **ا** والصغرى الثاني
 هو المركب من كليتين والصغرى سالبة نحو لاشئ من
ح ب وكل **ا** ب والنتيجة فيها سالبة كلية نحو لا
 شئ من **ج** **ا** وبها اشار الى لم بقوله ليخرج الكليات

وهذه القضايا الست هي
 ١- الضرورية
 ٢- الضرورية
 ٣- الضرورية
 ٤- الضرورية
 ٥- الضرورية
 ٦- الضرورية

السالبة في الشرط والكلية من كبرى سالبة الضرورية الصغرى من

مع كلية احدهما ينتج الوجبات مع الوجبة الكلية او بالعكس موجبة جزئية
ومع السالبة الكلية او الكلية مع الجزئية جزئية سالبة

اصلا ويكون صغرى سالبة او يتعدا كثر لا بالفضل
ويكون الصغرى موجبة ممكنة لم يتعد الحكم من الا
وسط بالفضل الى الصغرى **قوله** مع كلية احدهما
لا تكون كانت المقدمات جزئيتين لجاز ان يكون
البعض من الاوسط المحكوم عليه بالا صغرى البعض
المحكوم عليه بالا كبره لا يلزم تعدية الحكم بالا كبر
الى الا صغرى فلا يصدر بعض الحيوان انسان وبعض
الحيوان فوس ولا يصدر بعض الانسان فوس **قوله**
الوجبات الصغرى المنتجة في هذا الشكل بحسب
الشرايط المذكورة ستة حاصل من ضم الصغرى
الوجبة كلية الى الكبريات الادبع وضم الصغرى
الوجبة الجزئية الى الكبريتين الكليتين الموجبة
والسالبة وهذه الفرض كلها مشتركة في انها لا
نتج الا جزئية لكن ثلثه منها ينتج الايجاب و
ثلثه ينتج السلب واما النتيجة الايجاب فادلتها ان

بالخلاف او عكس الصغرى او الكبرى ثم الترتيب ثم عكس النتيجة

من موجبة كليتين نحو **كل ج ب وكل ج ا** فبعض
ب ا وثانها التركيب من موجبة جزئية صغرى
وموجبة كلية كبرى والمهذين اشياء الم مقوله
لنتج الوجبات اى صغرى مع الوجبة الكلية اى
كبرى الثالث عكس الثانى اعنى الكبريين موجبة
كلية صغرى وموجبة جزئية كبرى واليه اشياء
مقوله وبالعكس فبعض المارد من العكس عكس الصغرى
الذكرين فبعض عكس الاول الا الاول فتام واما النتيجة
للسلب فادلتها التركيب من موجبة كلية وسالبة كلية
والثاني من موجبة جزئية وسالبة كلية واليهما
اشياء مقوله ومع السالبة الكلية واليهما انتشار **قوله**
ومع السالبة الكلية اى لنتج الوجبات مع السالبة
الكلية الثالث من موجبة كلية وسالبة جزئية
كما قال او الكلية مع الجزئية اى الوجبة الكلية
مع السالبة الجزئية **قوله** بالخلف يعنى ميات انتاج

وفي الرابع ايجابها مع كلية الصغرى واخلاقها في الكيفية مع كلية احدية

هذه الضروب بهذه النتائج اما بالخالق وهو ههنا
ان يؤخذ بقدر النتيجة ويجعل لكلية كبرى وصغرى
القياس لا ايجاب صغرى لنتيج من الشكل الاول ما
ينافي الكبرى وهذا يجري في الضروب كلها واما
بعكس الصغرى ليرجع الى الشكل الاول وذلك حيث
يكون الكبرى كلية وهو في الاول والثاني والرابع
والخامس واما بعكس الكبرى ليصير شكلا واما ثمة
عكس الترتيب ليرتد شكلا ولا ينتج نتيجة ثم تنفك
هذه النتيجة فانظر المظهر وذلك حيث يكون الكبرى موجبة
ليصل الكبرى عكسه صغرى الشكل الاول ويكون الصغرى
كلية ليصل الكبرى له كما في الضرب الاول والثالث لا غير
قوله وفي الرابع شرط انتاج الشكل الرابع بحجب الكم و
الكيف احد الامرين اما ايجاب المقدمتين مع كلية
الصغرى واما اخلاق المقدمتين في الكيفية مع كلية
احدهما وذلك لا يتلوا احداهما لزم اما كون المقدمتين

سالبتين او موجبتين مع كون الصغرى جزئية
او جزئيتين مختلفتين في الكيفية على تقدير تباين النتائج
بحكم الاختلاف وهو دليل العمق اما على الاول فلا بد
الحق في قولنا لا شئ من الحيوانيات ولا شئ من الناطق
بجوه هو الايجاب ولو قلنا لا شئ من الرئيس بجوه
كان الحق السلب واما على الثاني فلا نا اذا قلنا بعض
الحيوان انسان وكل ناطق حيوان كان الحق الايجاب
ولو قلنا كل ناطق حيوان كان الحق السلب واما على الثالث
لشكالات الحق في قولنا بعض الحيوان انسان و
بعض الجسم ليس بحيوان هو الايجاب ولو قلنا بعض
الحيوان ليس بحيوان كان الحق السلب ثم ان المصطلح يتغير
لبينات الشريط الرابع بحجب الجهة لقلة الاعتماد
بهذا الشكل كما لا بد من الطبع ولم يتعرض ايضا لنتائج
الاختلافات الحاصلة من الوجهات في شئ من
الاشكال الاربعة لطول الكلام فيها وتفصيلها موكدا

الوجه
 ينتج الكلية مع الاربع والجزئية مع السالبة الكثير والسالبة مع الموجبة الكلية
 وكليتهما مع الموجبة الجزئية موجبة جزئية
 ان لم يكن سلبا والافسالة

المطلوبات التي قوله ينتج الضروب النتيجة في هذا
 الشكل يجب احدا الشرطين السابقين فاقبلة حاصله
 من ضم الصغرى الموجبة الجزئية مع الكبرى الساليات
 الاربع والصغرى الموجبة الجزئية مع الكبرى السالبة
 الكلية وضم الصغرى مع الساليتين الكلية والجزئية
 مع الكبرى للموجبة الكلية وضم كليهما اي الصغرى
 السالبة الكلية مع الكبرى الموجبة الجزئية فالاولى
 من هذا الضروب وهما المؤلفين موجبتين كليتين والى
 من موجبة كلية صغرى وموجبة جزئية والبرهان
 المشترك على السلب ينتج سالبة جزئية في جميعها الا
 في ضرب واحد هو المركب من صغرى سالبة كلية
 وكبرى موجبة كلية فانه ينتج فاسم حيث توهم ان
 ما سوى الاولين من هذه الضروب ينتج السلب الجزئي
 وليس كذلك كما عرفت ولو قدم لفظ موجبة على جزئية
 كان ادنى والتفصيل ههنا ان ضرب هذه الشكل فاجابة

الكلية

كبريتان موجبة جزئية

سالبة كلية وفي عبارة الصغرى

الاول

بالخلاف او بعكس الترتيب ثم النتيجة او بعكس مقدمتيه او بالرد اي الثاني
 بعكس الصغرى

الاول من موجبتين كليتين الثاني من موجبة كلية
 صغرى وموجبة جزئية كبرى ينتج موجبة جزئية
 الثالث من صغرى سالبة كلية وكبرى موجبة جزئية
 ينتج سالبة كلية الرابع عكس ذلك الخامس من
 صغرى موجبة جزئية وكبرى سالبة جزئية كلية
 والسادس من سالبة جزئية صغرى وموجبة كلية
 كبرى السابع من موجبة كلية كبرى صغرى وسالبة
 جزئية كبرى الثامن سالبة كلية صغرى وموجبة
 جزئية كبرى وهذه الضروب الخمسة الباقية ينتج
 سالبة جزئية فاحفظ هذا التفصيل فانه نافع فيما سيح
قوله بالخلاف وهو في هذه الشكليات ويخذ تفصيل النتيجة
 ويضم الى احد المقدمتين لنتج ما ينعكس الى ما ينافي للقد
 الاخرى وذلك انما يجري في الضرب الاول والثاني
 والثالث والرابع والخامس والسادس والاولى والمص
 يحري ان في السادس وهو سهو قوله او بعكس الترتيب

او يعكس مقدمتين او بالورد اى لثاني يعكس الصغرى او الثالث يعكس الكبرى

وذلك انما يجري بحيث يكون الكبرى موجبة والصغرى
كلبية والنتيجة مع ذلك قابلة للانعكاس كما هو في الاول
والثاني والثالث والرابع ايضا انما انعكست السابعة
الجزئية كما اذا كانت احدا الخاصيتين دون البواقي
او يعكس المقدمتين فيرجع الى الشكل الاول ولا
يجري الا حيث يكون الصغرى موجبة والكبرى
سالبة كلبية لتنعكس الكلية كما في الرابع والخامس
لا غير **قوله** او بالورد لا يجري الا حيث يكون المقدما
مختلفين في الكيف والكبرى كلبية والصغرى قابلة
كما في الثالث والرابع والخامس والسادس ايضا
انما انعكست السابعة الجزئية لا غير **قوله** يعكس الكبرى
ولا يجري الا حيث يكون الصغرى موجبة والكبرى
قابلة للانعكاس ويكون الصغرى او عكس الكبرى كلبية
وهذا لا حيث لا يتم للاولين في هذا الشكل تدبر وذلك
كما في الاول والثاني والرابع والخامس والسابع ايضا

انعكس

انعكس السبل الجزئي دون البواقي **قوله** وضابطه
شروط الخواص التي لا بد من ان عتبه في كذا قياس
انما هي على ما كان متبعا وشترا على الشروط السابقة
حيث ما **قوله** لا بد من ان لا يفتى انتاج القياس من
احدا من على سبيل منع الخلق **قوله** اما من عموم موضوعه
الاوسط كما الكبرى في الشكل الاول وكاحد المقدمتين
في الشكل الثالث وكالصغرى في الضرب الاول والثاني
والثالث والرابع والسابع والسادس من شكل الرابع
قوله مع ملاقاته اى بان يحمل الاوسط ايجابا على
الاصغر بالفعل كما في صغرى الشكل الاول واما بان يحمل
الاصغر على الاوسط ايجابا بالفعل فتجوز في صغرى
الشكل الثالث وكما في صغرى الضرب الاول والثاني
والرابع والسابع من الشكل الرابع وفي الكلام اشارة
استظهاره الى اشتراط الفعلية الصغرى في هذه
الضروب ايضا **قوله** او حلية على الاكبر اى ايجابا

مع حمل الاوسط على
الاكبر

فما يطهر شرط استكمال الأربع انه لا بد ان يكون عموم موضوعية الاوسط
 ولما كان عموم موضوعية الاكبر مع املا فاته لا يصغر بالفضل او حمله على الاكبر
مع الاختلاف في الكيف



السبب الجواز انما الجواز هو الايجاب وذلك
 كما في كبرى الضرب الاول والثاني والثالث والسا
 من الشكل الرابع فالضرب الاول والثاني قد اذرت تحت
 كلاً شقي الترتيد الثاني فهو ايضا على سبيل منع
 الحلو كالأول وههنا تعبت الاشارة الى شرطية انتاج
 جميع ضرب الشكل الاول والثالث كسمة ضربة
 من الشكل الرابع فاحفظ واعلم انهم يقولون لا كبرى او
 مع املا فاته لا كبرى حتى يكون اخضر لاث الملا فاقتر
 ينظر الوضع والجواز كالتقدم فيلزم كون القياس المرتب
 على هيئة الشكل الاول من كبرى كلية موجبة مع
 صغرى سالبة فتجاه يلزم ان يكون القياس المرتب على
 الشكل الثالث من صغرى سالبة وكبرى موجبة
 مع كلية احد مقدمتين متجاو قد اشتبه ذلك على بعض
 القول فانهم قول دام ان عموم موضوعية الاكبر
 هذا هو الامر الثاني من الامور المذكورين ذكرنا ان لا

مع منافات ذنبه وصف الاوسط الى وصفه لا كلفته الذات الاصف

بذل في انتاج القياس من احدهما وحاصلة كلية
 كلية كبرى يكون الاكبر موضوعا بينهما مع اختلاف
 القدمتين في الكيف وذلك كما في جميع ضرب الشكل
 الثالث وكذا في الضرب الثالث والرابع والخامس
 والسادس من الشكل الرابع فقد اشتمل الضرب الثالث
 الرابع منه على كلا الامرين ولما جعلنا الترتيد الاول
 على الحلو فقد اشتمل جميع شرطية الشكل الاول والثالث
 كما ذكرنا وجهته والى شرطية الشكل الثاني تحت الرابع
 كما ذكرنا وبقيت الشرطية الشكل الثاني والجميع يجب
 الجهة فاشاد اليها بقوله مع قوله مع منافات
 الى معنى القياس المنع الشكل على امرين الثاني اعني
 عموم موضوعية الاكبر مع الاختلاف في الكيف فاذا كان الاول
 منسوباً ومجولاً في كلتا مقدمية كافي الشكل الثاني في
 لا بد في انتاجه من شرط ثالث وهو منافات ذنبه
 وصف الاول الجواز الى وصف الاكبر الموضوع الكبرى لعمية

وصف الاوسط المحول كذلك الى ذات الاصغر للموضع
 في الصغرى يعني لا بد ان يكون الغنيان المذكوران
 مكيفين بكيفيتين بحيث يقع اجتماع هاتين النبتين
 في الصدق لولا اتحاد طرفاهما فوضنا وهذا المناقاة في جرة و
 جودا و عدمها مع ما مر من شرطى الشكل الثانى بحسب
 الجهة فتتحققا تحقق الانتاج وباتنفاها ينتفى ما
 اتفاد ان مع الشرطين وجوداى كلما وجد الشرطان
 المذكوران تحققت المناقاة المذكورة فلا تنزاد كانت
 الصغرى مما يصدق عليه الدوام والكبرى اى قضية
 كانت من الوجوهات ماعد الممكنتين فان لها حكما عليها
 سيجئ فلا يخفى شك انه ح يكون نسبة وصف
 الاوسط الى ذات الاصغر بدوام الايجاب مثلا ولا تنزل
 من ان يكون نسبة وصف الاوسط الى وصف الاكبر
 بفعلية السلب ضرورة ان المطلقة العامة اعم من تلك
 الكبرى المطلقة العامة يدل على سلب الاوسط عن ذات

والا اكبر بالفعل كانت مساويا عن وصفه بالفعل قطعا و
 لاختفاء في المناقاة بين دوام الايجاب وفعلية السلب
 واذ تحقق المناقاة بشيئ وبين الاكبر لزوم المناقاة بين
 وبين الاوسط بالضرورة وكذا اذا كانت الكبرى مما يعكس
 سالبها والصغرى الى قضية كانت سوى الممكنين كما
 هو اذ ح يكون نسبة وصف الاوسط الى وصف الاكبر ضرورة
 الايجاب مثلا او دوامه والاختفاء في مناقات مع نسبة
 وصف الاوسط الى ذات اصغر بفعلية السلب او اختفها
 وكذا اذا كانت الصغرى ممكنة والكبرى ضرورة ويرا
 مشروطة اف ح يكون نسبة وصف الاوسط الى ذات
 الاصغر بالكانت الايجاب مثلا ونسبة وصف الاوسط
 الى وصف الاكبر بضرورة السلب اما في الكبرى المشروطة
 قطعا واما في الضرورية فلا تنزاد المحول اذا كان ضروريا
 الذات ما دام وجوده كان ضروريا لوصفها العنولاد
 الذات لا يتم الوصف والمحول لازم ان لا يتم لازم وكذا

هذا فلازم لازم

اذا كانت الكبرى ممكنة والكبرى لصغرى ضرورية
فبما ما مر واما انها داوية مع الشرطين علما اي كلما انتفى
احد الشرطين للذكورين لم يتحقق المناقات المذكورة
فلا تتركب اي الصغرى مما يصدق عليه الدوام ولا
الكبرى مما يفسد سالبه لم يكن في الصغريات اخص
من المشقة الخاصة ولا في الكبرى اخص من الوقفية
ولامناقات بين ضرورة المستبعد الايجاب فلا يجب
الوصف لادائما بين ضرورة السلب في وقت معين لا
دائما اذ لعل ذلك الوقت غير اوقات الوصف المعنوي
واذا ارتفعت المناقات بين الاخصيص ارتفعت بين ما هو
اعم منها ضرورة وكذا اذا لم تكن الكبرى ضرورة لا مشروطة
حسب كون الصغرى ممكنة كان اخص الكبرى بالذات
والغنية الخاصة او الوقفية ولا منافات بين امكان
الايجاب ودوام السلب مادام الذات ولا ينفى وبين دوام
السلب مادام الذات وتحقيق هذا البحث على هذا الوجه هو

فصل الشرطي في الاماات يتركب
اذا كانت الكبرى ممكنة والكبرى لصغرى ضرورية
فبما ما مر واما انها داوية مع الشرطين علما اي كلما انتفى
احد الشرطين للذكورين لم يتحقق المناقات المذكورة
فلا تتركب اي الصغرى مما يصدق عليه الدوام ولا
الكبرى مما يفسد سالبه لم يكن في الصغريات اخص
من المشقة الخاصة ولا في الكبرى اخص من الوقفية
ولامناقات بين ضرورة المستبعد الايجاب فلا يجب
الوصف لادائما بين ضرورة السلب في وقت معين لا
دائما اذ لعل ذلك الوقت غير اوقات الوصف المعنوي
واذا ارتفعت المناقات بين الاخصيص ارتفعت بين ما هو
اعم منها ضرورة وكذا اذا لم تكن الكبرى ضرورة لا مشروطة
حسب كون الصغرى ممكنة كان اخص الكبرى بالذات
والغنية الخاصة او الوقفية ولا منافات بين امكان
الايجاب ودوام السلب مادام الذات ولا ينفى وبين دوام
السلب مادام الذات وتحقيق هذا البحث على هذا الوجه هو

مما تقدمت به بمعنى الله الجليل والله يعيدني من
بناء المسواة السيل وهو حسي فيم الوكي **قوله** من
متصلين كقولك كلما كانت الشمس طالعة فالله موجود
وكما كانت الشمس موجودة فالله موجود **قوله** او منفصلين
كقولك اما ان يكون العدد زوجا واما ان يكون فردا
واما ان يكون الزوج زوج الزوج او يكون زوج الفرد
ينجح اما ان يكون العدد زوج الزوج او يكون زوج الفرد
او يكون فرد **قوله** او حليّة متصل نحو هذا انسان وكلما
كان الشيء انسانا كان حيوانا فينتج هذا حيوان **قوله**
او حليّة منفصل نحو هذا عدد واما اما ان يكون العدد
زوجا او فردا فينتج اما ان يكون زوجا او فردا **قوله** او متصل
ومنفصل نحو كلما كان هذا ثلثة فهو عدد واما اما
ان يكون العدد زوجا او يكون فردا فينتج كلما كان هذا
ثلثة فاما ان يكون زوجا او فردا **قوله** ويستعمل بمعنى
لا بد في تلك الاقسام من اشتراك مقدمتين في حيز

فصل الاستثنائي ينتج من المتصلة

يكون هو الاوسط فاما ان يكون محكوما عليه في كلا
القدمتين او محكوبهما او محكوما به في الصغرى ومحكوما
عليه في الكبرى او بالعكس فالاول هو الشكل الثالث
والثاني هو الثاني والثالث هو الاول والرابع هو
الرابع وفي تفصيل الاستدلال اربعة في تلك الاقسام الخمسة
بحسب الشارط والعزوب والنتائج طول لا يلبس والمختل
فيطلب من مطلوبات التاميم **فصل** الاستثنائي اي
القياس الاستثنائي هو الذي يكون النتيجة مذكورة
فيه بما تدور هيئة ابدان يركب من مقدمة شرطية
ومقدمة حملية يستثنى فيها عين احد طرفي
الشرطية او نقيض لنتيجة **ع** الاخر او نقيض فاما
الاحتمالات المتصورة في انتاج كل استثنائي
اربعة وضع كل ورفع كل لكن المنتج منها في كل قسم
شي ونقيضه ما افاده المص من ان الشرطية
ان كانت متصل ينتج منه احتمالا ان وضع القدم

وضع القدم ورفع التالي ومحل الحقيقة وضع كل كما في الجمع ورفع

ينتج وضع التالي لاستدلال تحقق المزدوم تحقق القدم
تحقق المزدوم انتفاء ورفع التالي ينتج رفع القدم لاستدلال
انتفاء المزدوم انتفاء المزدوم واما وضع التالي فلا ينتج وضع
القدم ولا رفع القدم ينتج رفع التالي لجواز كون المزدوم اعم
فلا يلزم من تحقق تحقق المزدوم ولا من انتفاء المزدوم انتفاء المزدوم
وقد علمت من هذا ان المراد بالمتصلة في هذا الباب بالشرعية
واعلم ان هذا المراد بالمتصلة هي العنادية وان كانت
الشرطية منفصلة فاما في الجمع ينتج وضع كل جزء رفع
الاخر لا امتناع اجتماعهما فلا ينتج من رفع كل جزء **فصل**
الاخر لعدم امتناع الخلو بينهما واما في الخلو والعكس اما الحقيقة
فلا اشتراك على من الجمع والخلو معا ينتج في الصورة الاربع النتائج
الاربعة **فصل** وضع القدم ورفع التالي نحو ان كان هذا انسانا
فهو حيوان لكنه انسان فهو حيوان لكنه ليس بحيوان
فليس بانسان **فصل** والمحققة كقولنا اما ان يكون هذا
العدد زوجا او فردا لكنه زوج فليس فردا لكنه فرد فليس

كافة الخلق وقد تحقق باسم قياس الخلق ما قصد به اثبات العباد بالانقيص
وموجبه الاستثنائي واقتراخي

بروج كسنة ليس بفرده فهو زوج كسنة ليس بزوج
 فهو فرد كما انتم المخرج نحو اما هذا الشيء شجر او حجر كسنة
 شجر فليس بزوج كسنة حجر فليس بشجر **والا** كما انتم المخرج الحلو
 نحو اما هذا الانشجر او الحجر كسنة ليس بالانشجر فهو لا حجر
 كسنة ليس بالانجر فهو لا شجر **والا** وقد يختصرا علم ان قد
 يستدل على اثبات المدعي بان تولاه لصدق نقيضه
 استحالة ارتفاع القبيضين كذا نقيضه غير واقع
 كون هو واقع المخرج مرة في مباحث المكون واللا
 في هذا القسم من الاستدلال يسمى بالحلو اما لانه
 بالحلو او المخرج على تقدير نفي الطراد لان تنقل
 الى المخرج خلفا من وراءه الذي هو نقيضه
 فالنقيض قياسا واحدا بل يحل الى قياسين احدهما
 في الشرطي والاخر استثنائي ومقتضى استثنائي فيه
 والاول هكذا والاول يثبت المطالبين نقيضه وكلما
 نقيضه ثبت المخرج لم يثبت المطالبين المخرج **الاستدلال**

فقد كانوا الى امان يرون هذا الخبر الكبري فليدبروا له حيل فليدبروا له حيل

تبرکات

فصل الاستقراء تصنع الجزئيات

فما لم يثبت العلم بكونه نفسية القدم ثم قد يقصر بيان ^{نفسية} كنهه
يعني قولنا كمالاً ثبتت في نفسه ثبت العلم واليد في كنهه
القياسات كذا قال القائل في شرح الأصول فصوله وجمعه
الحاشية في الافتراض في معناه ان هذا القدر لا بد منه
وكل ما سرحلوه وقد يزيد عليه فانهم ^{في} الاستقراء
تصف الخبيئات ^{في} اعلم ان الحجة على ثلثة اقسام
الاستدلال اما من حال الكل على جزئياته واما
من حال الجزئيات على حال كلها واما من حال احد الجزئيات
على حال الجزئيات تحت كل على حال الجزئيات الاخرى والاول
هو القياس وقد سبق مفصلاً والثاني الاستقراء والثالث
هو التمثيل بالاستقراء هو الحجة التي تبدل فيها
من حكم الجزئيات على حكم كلها هذا تعريفه البسيط الذي
لا اعتبار عليه واما ما استنبطه المصنف من كلام الفارابي رحمه
الله وحجة الامام واختياره اعني صف الخبيئات وتبطلها
لانبات حكم الكل فيه تسامح فان هذا النوع ليس

معلوما قصد قيا موصلا الى مجهول متدقيق فلا ينبغي
تحت المحجة وكان البلاغت على هذه المساحة هو
الاشارة الى ان تسمية هذا القسم المحجة بالاستقراء
ليس على سبيل الارجال بل على سبيل النقل القليل وهذا
وجه آخر يسمى انشاء الله تعالى الجليل في تحقيق القليل
قوله لائحات حكم على ما قبله للتوصيف فيكون اشارة الى ان
الطريق للاستقراء لا يكون حكما جزئيا كما تحققه واما بقية
الاضافة والتنوين في كل جملة عرض عن المضاف اليه اى
لائحات حكم كليها اى على تلك الجزئيات وهذا وان
شمل الحكم الجزئى والكل كليهما يجب الظن الا انه
في الواقع لا يكون الحكم بالاستقراء الا الكل في تحقيق ذلك
انهم قالوا ان الاستقراء اما تام يتصوغ فيه الجزئيات
باسرها وهو يجمع الى القياس القسم كقولنا كل حيوان
اما ناطق او غير ناطق وكل ناطق حاس و كل غير ناطق
من الحيوان حاس ينتج الحيوان حاس وهذا القسم

يفيد اليقين واما ناقصا فيكون فيه تتبع اكثر الجزئيات
كقولنا كل حيوان يحرك فلكه الا فل عند الفهم لان
الانسان كذلك والفرد كذلك والفرد كذلك الى
غير ذلك مما لا يحصى من افراد الحيوان وهذا القسم
لا يفيد الا الظن اذ من الجائز ان يكون من الحيوان
التي لم تصاد فيها ما يتحرك فلكه الا على عند الفهم كانهما
في التماسح ولا يخفى ان الحكم بان الشاى لا يفيد الا الظن
انما يصح اذا كانت الملة الحكم الكلى واما اذا اكتفى بالجزء فذلك
ان تتبع البعض يفيد اليقين به كائنا ما بعض الحيوان
فوسد بعضه انسان وكل فرد يتحرك فلكه الاستقراء عند
الفهم وكل انسان امين كذلك ينتج قطعا ان بعض الحيوان
كذلك ومن هذا علم ان كل عبارة التى على التوصيف كما

هو الواجب احسن من حيث الدراية لانه اذ ليس فيه وصحة توهم
المتعرف بالعلم **قوله** والقيل ببيان مشاركة جزئى لجزئى آخر
في علم الحكم لئلا يثبت فيه اى لئلا يثبت الحكم فى الجزئى الا بالعلم
العلم الجزئى والكل كلى
وذكرناه

حتى تستقر على وصف واحد فبستفاد من ذلك كون هذا
الوصف على كماله كماله حرمة الختم اما الاختيار من العنب
او البساتين او الدور المختص او الطم المختص او الوا
بحة المختصة او الاسكار كان الاول ليس بعلة لو
جوده في الدلبس بدور الحرمة وكذا البواني ما سواه
الاسكار بمنزلة ما ذكرنا فنعين الاسكار للمعلية **قول**
القياس الى القياس كما ينقسم باعتبار الهيئة والصورة
الى الاستثنائي والاقتراني باقسامهما فكل ذلك ينقسم
باعتبار المادة الى الصناعات الخمس اعني البرهات
والجمل والخطابة والشعر والمخالطة وقد يستعمل السفسطة
ايضا لان مقدماته اما ان يفصل صدقها او يافترها
عن البرهان فاعني التخييل والشاف في الشعر والاول
اما ان يفصل ظنا او جهما فالاول الخطابة والشاف ان
انا اظننا جرمنا بيقينا فهو البرهان والا فانه اعتي
فيه عدم الاعتراض من العامة او التسليم من الخصم فهو

التخييل

الجمل والا فاما المخالطة واعلم ان المخالطة ان استعملت
في مقابلة الحكم سميت سفسطة وان استعملت في
مقابلة تخيل الحكم سميت مشاغبة واعلم ان بيانها بعين
البرهان ان يكون مقدماته باسرها يقينية بخلاف
غيره من الاقسام مثلا لا يكفي في كون القياس مخالطة
ان يكون احدا من مقدمتيه وهيمية وان كانت الاخرى
يقينية فموجب ان لا يكون فيها ما هو ادون منها كالشعر
والاولى بالادون فالمرکز من مقدمة مشهورة واخرى
مخيلة لا يستعمل بالبرهان فاعرف **من اليقينات**
الى اليقين هو التصديق الجازم المطابقة للواقع الثابت
باعتبار التصديق لم يشتمل الشك والوهم والتخييل وسائر
النسوبات وبقيد الجزم اخبر الفطن وبقيد المطابقة للجهل
المركب وبقيد الثابت التقليد ثم للقدمات اليقينية اما
بديهيات الاستحالة للدور او التسلسل فاصول اليقينات
هي البديهيات والنظريات متفرعة عليها والبديهيات

انظر الى مقدمات
الى البديهيات

الاوليات والشاهدات

سنة اقسام بحكم الاستقراء ووجه الضبطان القضي
البدئية اما ان يكون تصور بينهما مع النسبة كما
في الحكم والخبر الاول يكون الاول هو الاوليات والثاني
اما ان يكون يتوقف على واسطة غير الحس والظن الباطن
اول الثاني الشاهدات وينقسم الى شاهدات بالحس
الظن ويستحق حسيات والى شاهدات بالحس الباطن و
يتم بعداينات والاول اما ان يكون تلك الواسطة بحيث
لا تعيق عن الذهن عند حضور الاطراف او لا يكون كذلك
والاول هي الظريات ويتم فيها قياساتها معها والثاني
اما ان استعمل فيه المدس وهو الانتقال الدقيق من البش
الى الطالب او لا يتغير فالاول الحديسيات والثاني ان
كان الحكم فيه حاصل باخبار جاعة يمنع عند المعقود اليهم
طبع على الكذب فهي التواترات وان لم يكن كذلك بل جاصل من
كثرة التجارب فهي الحديسيات وقد علم بذلك حد كل واحد منها
قوله الاوليات كقولنا الحكم اعظم من الجزء **قوله** الشاهدات

والحديسيات والتواترات والظريات ثم ان كان الاو طامع عليه للنسبة
في الذهن علم لها في الواقع فالحكم الاول فائق واما جديقي تبا لغير المشهورات

اما الشاهدات الظاهرة فنقولنا الشمس مشرقة والنسبة
محرقة واما الباطنة فنقولنا ان لنا جوعا وعطشا **قوله** والجزئية
كقولنا اسعونا مسهل للصغار **قوله** والحديسيات كقولنا
مؤد القوم مستفادة من الشمس **قوله** والتواترات كقولنا مسكة
موجودة **قوله** والظريات كقولنا لنا الاربعه دوج فان الحكم
فيه بواسطة لا يعيق عن ذهنك عند ملاحظة اطراف هذا
الحكم وهو لا ينقسم بمساويين **قوله** ثم ان كان الى الحد الاول
في البرهان بل في كل قياس لا بد ان يكون علمه لمحصل العلم
بالنسبة الايجابية او السلبية المطربة في النتيجة ولهذا يقال
له الراسطة في الانبات والواسطة في التصديقات كانت
مع ذلك واسطة في النبوت ايها علمه لذلك النسبة لا
يجابية او السلبية في الواقع وفي نفس الامر لتعقن الاطلا
في قولنا هذا متعقن الاطلا وكل متعقن الاطلا مأموم
فقد اجموع نال برهان ح يسمي برهان طبيلا لانه علم ما هو
لم الحكم وعلمته في الواقع وان لم يكن واسطة في النبوت ايها يمين

من الشهوات والمهمات واما خطيب يات من القبول والمظنون ان اصا

شعري يات من الخيلات

اكن علة للغة في نفس الامر فالههات يستبرهانا انبا
حيث ايد لا على انبيته الحكم وتحققه في الواقع دون علقه
سواء كان المولود مع معلقه لا كالحج في قولنا زيد مجرم
وكلا مجرم متعقن الاطلا في زيد متعقن الاطلا وقد يتصور
هذا باسم الدليل اول ما يكتن معن لا الحكم كما ان ليس علة له بل يكون
معلول للثالث وهذا المخصص باسم كما يقال هذه الحجة
بشدة عباد وكوجي شدة في محرفة فهذه الحجة محرفة
فان الاشتداد عينا ليس معلولا للاهراق ولا العكس بل
كلها معلول لا لا مطلق للصفاء المتعقن الخارج من
العرف **قوله** من الشهوات هي القضايا التي تطابق
فيها اراء الكوكب احسان وقبح العدوان اداء
طائفة كقبح ذبح الخيوانات عند اهل الهند **قوله**
والسلات هي قضايا سالت من الحفم في المناظرة او هي
عليها في علم واخذ في آخر على غير التسليم **قوله** من المعتبر
هي قضايا يؤخذ من معتقد فيه كالاوليا والحقائق

والمظنون

واما سقطي يات من الهميات والمبهات

والمظنون هي قضايا يحكم بها العقل حكما راجحاً
ومقابلته بالمقبولات تيسر لمقابلة العام بالخاص
فالمراد به ما سوى الخاص من الخيلات هي قضايا لا **قوله**
يؤمن بها النفس ولكن يتأثر منها غيباً وترهيباً
واذا اقرن بها سجع او ذنب كما هو المتعارف الا اذا
التأثير **قوله** واما سقطي منسوب الى السقط وهي مشتقة
من سقوط ما عتب سونا اسقط الغيرة بنو ناسه
يعني الحكمة الموهنة للدسته **قوله** من الهميات هي
القضايا التي يحكم بها الوهم في غير المحسوس قياسا
على المحسوس كما يقال كل موجود فهو متحيز **قوله** والشبهات
هي القضايا الكاذبة الشبهة بالصادقة الاولية او الشهرة
لاشبهاء لفظية ومعنوية واعلم ان ما ذكرنا من في
الصناعات الخافضات محل نداء جلوه واهله مع كونه
من المهمات وطول في الاقتران بين الشبهة والوازم **قوله**
مع قلة الحدود عليه على العلة كلب القدماء

^{ثمة} خاتمة أجزاء العلوم الموضوعات وهي التي يخرج عنها في العلم ^{العلم} ^{منها} ^{أجزاء} ^{العلوم}

فيها شفاء العليل ونجات العليل **قوله** اجزاء العلم
كل علم من العلوم المدونة لا بد فيه من امور ثلثة
احدها ما يحتاج فيه من حفاظه والاثر المظروبة منه
اى جميع اجزاء العلم اليه وهذا الموضع وذلك
الاثر **وهي** الاعراض الذائبة له الشائبة الغضايما التي تقع
فيها هذه الجث **وهي** المسألة وهي نظرية ولا غلب قد تذكر
بديهيات تحتاج الى التنبه كاصحها **قوله** مطلب

في العلم بعم القيلتين واما ما يوجد في بعض النسخ من
التخصيص بقوله بالبرهان فن زيادات التاسع على
يمكن توجيهه بانّه بناء على الغالب وبان المراد بالبرهان
ما يقتل الشبهة فبذلك الثالث ما ينبغي عليه المسائل
متايفه تصورات اطرافها والتصديقات بالحقائق
الماخوذة في دلائلها كالا دهي البادى التصديق
قول الموضوعات ههنا السكالا مشهور وهو ان من
عد الموضوع من اجزاء العلوم اما ان يريد به نفس

على السبيل التصوري والذاتي

الموضع

البيِّنُوعُ مِنْ اجْزَاءِ الْمَوْضُوعِ اَوْ قَرْعِهِ اَو النَّصِيدِ
بوجوده اَو النَّصِيدِ بِمَوْضُوعَةٍ اَو اَدَلٍّ مَدْرُجٍ
فِي مَوْضُوعَاتِ الْمَسَائِلِ الَّتِي هِيَ اجْزَاءُ الْمَسَائِلِ فَلَا يَكُونُ
حِصْرًا عَلَى اَحَدَةٍ وَالْثَانِي مِنَ الْبَيَادِي الْقُصُورِيَّةِ وَالْثَالِثُ
مِنَ الْبَيَادِي الْقُصُورِيَّةِ فَلَا يَكُونُ اَنْ جُزْءٌ اَعْلَمُ مِنْ اُخْرٍ
وَالرَّابِعُ مِنْ مَعْدَمَاتِ الشَّرْعِ فَلَا يَكُونُ جُزْءًا يُكْبَرُ الْجَوَابُ
بِاخْتِبَارِ كَوْنِ الشُّعُورِ الْارْبَعَةِ اَوْ عَلَى الْاَدَلِّ يُقَالُ اَنْ
قُصِرَ الْمَوْضُوعُ وَاَنْ اُضْرِجَ فِي الْمَسَائِلِ كُنْ لَشِدَّةٍ اَوْ اَعْتَمَدًا
بِهِ مِنْ حَيْثُ اِنَّ الْقَصْدَ مِنَ الْعِلْمِ مَعْرِفَةُ اَحْوَالِ الْمَحْتَضِ عَنْهَا
عَدَّ جُزْءًا اَعْلَمُ اَوْ يُقَالُ اِنَّ الْمَسَائِلَ الَّتِي هِيَ مَحْجُوزُ الدِّ
صُنُوعَاتِ وَالْمَحْمُولَاتِ الدُّنْبِ بِلِ الْمَحْمُولَاتِ الْمُسْتَرْبَةِ اِلَى الدُّنْبِ
صُنُوعَاتِ قَالَ الْحَقُّوقُ الدُّرَانِيُّ فِي حَاشِيَةِ الْمَطَالَعِ الْمَسَائِلِ
هِيَ الْمَحْمُولَاتُ الْمُنْتَبِهَةُ بِالْاَدْلِيلِ وَفِيهِ نَظَرٌ فَانْتِزَعْنَا لِاِبْرَاهِيمَ
ظَاهِرٌ بِقَوْلِ الْمَعْنَى الْمَسَائِلُ هِيَ الْفَضَائِلُ اَوْ كُنْ اَوْ مَوْضُوعَاتُهَا
كُنْ اَوْ مَحْمُولَاتُهَا كُنْ اَوْ اَمِنْهُ فَوُكِّلَتْ الْمَسَائِلُ اَوْ قُصِرَ الْمَحْمُولَاتُ

النسبة لوجوبها في موضوعات السبايل التي هي
 وراء موضوع العلم جزء من أجزاء الشا في بقا
 ان تعريف الموضوع وان كان متدريجاً في المبادئ التصورية
 لكن هذه هي المبادئ لزيادة الاعتناء بذكرها سبوتوا اما على
 الثالث بقا من غير ما مره يقال بان هذا التصديق بوجود
 الموضوع من المبادئ التصورية كقولنا عن الشيء نساع
 فان المبادئ التصورية هي القضايا التي يتألف منها
 قياسات العلم فنرى على ذلك العلامة في شرح التعليقات وابتد
 بكلام الشيء ان يوضح ههنا قول المصنفين عليها قياسات
 العلم تعريفه وتفسيره بالعلم واما على الواجب فيقال ان التصديق
 بالموضوعية لما خفف عليه الشرع على بصيرة وكأله مزيد
 من اليقين في معرفة مباحث العلم وتغيرها على البصر
 عند حين من العلم مسامحة وهذا بعد الاحتمالات **قوله**
 اجزاءها اي حدود اجزائها اذا كانت الموضوعات
 مركبة **قوله** واعراضها اي حدودها المواضع المشبهة للكل

او مقدمات بنسبة او ما خففه بقى عليها قياسات العلم والسبايل وهي قضايا تتطلب في العلم
 وموضوعاتها الموضوع العلم او نوع منه او عرض في ذلك او مركب من الموضوعات او خارجة عنها لا
 حققتها

الموضوعات **قوله** ومقدمات بنسبة المبادئ التصورية
 اما مقدمات بنسبة بنفسها اي بدئية او مقدمات ما
 خوده اي نظرية فلا دل على بسببها على ما متعارف والثانية
 ان اذ عن بها بها التعلم بحسب نظر بالعلم سبوت اصولا موضوع
 عتوان ان اخذها مع استكمال سميت مصادرات ومن ههنا
 يعلم ان مقدمات واحدة يجوز ان يكون اصولا موضوعا بالبنية
 الى شخص مصادرة بالقياس الى **قوله** موضوع العلم كقولهم
 في الطبيعي كاجسام تلك شكل طبيعي **قوله** او عرض في الخلق كقولهم
 كل متحرك تلك ميل **قوله** او مركب من الموضوع مع العرض الذاتي
 لتول النفل سو كقوله في البنية في موضع ما يحيط
 به الظنات او من نوعه مع العرض الذاتي كقولهم كخط قام
 على خط ناتق اذ يتبع خيصة قائمات او مساوئيات لها
قوله ومجولاتها اي محولات السبايل لاحقة لها اي عارضة لتلك
 اي من موضوعات السبايل لاحقة لها اي عارضة لتلك
 الموضوعات والمراد ههنا مجولات عليها فان العارض هو

هو الخارج المحمول فاذا لم يرد قيد الخرج للتصريح
 بما قبله لم يرد له كذا في المحذور وكذا في بعض النسخ
قوله لذا نقول وهو يجب الظاهر لا ينطبق الا على العرض
 الا على اي الاقوى للشيء الاول بالذات اي بدون رتبة
 في العرض لا ينطبق العارض بواسطة السادى مع ان
 من العرض الذي انتفاها ولذا اولى بمغيب الشارحين وقالوا
 الاستعداد بخصوص بذاتها سواء كان له حق قبلها
 لذا نقول الامر يساويها فان اللاحق للشيء لها هو هو
 يتناول الاعراض الذاتية جميعا على ما قاله المصنف في شرح الشارح
 ثم ان هذا القيد يدل على ان المصنف اختار مذهب الشيخ في ان
 كون محمولات المسائل اعراضا ذاتية لموضوعاتها والية
 كلام شارح المطالع لكن الاستعداد المحقق شره اورد عليه
 ان كثيرا مما يكون محمولا للمسئلة بالذات الى موضوعها من
 علم العامة العربية كقول النعمان كل مسكر حرام وقول
 النعمان كل ناعل اعمى وقول الطبري كل نكاح متحلل على الاستعداد

وقد يقال للبادى لما يبدى به قبل المقاصد والمقدمات التي يتوقف عليها الشرع ع طوجه
 الخرج ونقطة الرغبة لتفسير العلم ويبان غاية وموضوعة وكان المقدمات يذكر كون ما يستند اليه

ثم يفتك لا يكون اعم من موضوع العلم وصريح بذاته
 المحقق المطوسى ايضا في نقد التزييل واخول في يوم هذا
 الاعتبار ايضا نظر لصحة ارجاع المحمولات العامة الى
 العرض الذي بالقبول والمحمولة كما يرجع المحمولات الخاصة
 اليه بالمفهوم المراد الاستعداد شره صريح باعتبار
 الثاني فعدم اعتبار الاول في الحكم وهذا زيادة كلام لا
 يسعها المقام **قوله** وقد يقال للبادى اشارة الى اصطلاح
 اخر في البادى سوى ما تقدم وضعه ابن الحاجب فخصم
 الامور حيث اطلق البادى على ما يبدى به قبل الشرع
 في مقاصد العلم سواء كان داخل في العلم فيكون من البادى
 وى المصطلح السابقه او خارجا يتوقف عليه الشرع
 ولو على وجه الخيرة وليتم مقدمات والفرق بين المقدمات والبادى
 وى بهذا المعنى مما لا ينبغي ان يشترط ان المقدمات خارجة
 عن العلم لا تحتج بالبادى فبصر **قوله** يذكر كون
 في صدر كتبهم على انهما من المقدمات او من البادى بالعلم الا

كم في آخره انما كان في بيان الموضع لا كالمقدم

الثانية الاول الذي لا يكون له الثاني المنفعة وهي ما ينشأ عن كل طبع للنظر في
الطلب ويجعل المنفعة الثالثة وهي عنوان العلم ليكون عند اجمال ما يقصده
الشيء

قوله الفرق اعلم ان ما يرتب على فعل ان كان باعثا
للفاعل على صدور ذلك الفعل من حيث غرضه غايته
والا يستفاد منه منفعة وغايته لهذا قالوا افعال الله
تم لا يعلل بالاعراض وان اشتملت على غايات ومنافع
لا تحصى فكانت مقصودا للمعان الغلاء كانا يذكر في
صدر ركنهم ما كان سببا حادلا على تدوين المردود الاول
لهذا العلم ثم يعقبونه بما يشتمل عليه من منفعة ومصلحة
حق عمل بها عوم الطابع ان كانت لهذا العلم منفعة ومصلحة
سوى الغرض للباحث للواضع الاول وقد عرفت في صدر الكلام
الفرق والغاية من العلم علم المنطق وهو الصفة فيذكر **قوله** الثاني
السمعة السمة العلامة وكان المقصود هذا للاشارة الى وجوب
تسمية العلم كما يتبادر افا سيع المنطق منطق لآل المنطق يطلق
على الظاهر وهو الحكم وعلى الباطن وهو ادراك الكليات
وهذا العلم يقوى الاول ويسلك بالثاني مسلك السداد
فاشتق له اسم من المنطق فالنظر اما مصدر ميمي بمعنى

الراجع المولف ليسكن قلب التعلم الى امر من اى علم هو ليطبق فيه ما يليق

النظر يطلق على العلم المذكور باعتبار في مدخله في علم
تكميل النظر فاحتمل كان هو داما اسم مكان كان هذا العلم
عمل النظر ومظهره في ذكر وجه التسمية اشارة اجالية الى
ما يفصل العلم من المقاصد **قوله** الرابع المولف ليسكن قلب التعلم على
ما هو الشان في مبادى الحاد من معرفة تلك الاولاد
بما يشتمل على اما المحققون فيعرفون الوجاه بالحق لا الحق
بالوجاه ولم يمانا الى ذي الجلال عليه السلام الله المتعال
لا ينظر الحق من قاله انظر الى ما قاله هذا ومقتضى قوانين المنطق
والفلسفة هو الحكم العظيم ارسطو ودونهما بامر اسكندر
ولذا لقب بالعلم الاول وقبل النظر انتميرت ذي القرنين
ثم بعد فخر المترجمين تلك الفلسفيات من لغز يونان الى لغة
العرب هذا بها وبنها واكلها واقنعها نانيا العلم الثاني الحكم
ابن نصر الفارابي وقد فصلها وحررها بعد اصاعت كتب ابي
نصر الشيخ الزيلعي على من سبينا سلك الله مساعيهم الجليل
قوله من اى علم هو اى من اى خبر من اجناس العلم المقابلة

السادس من اى مرتبة هو مقدم على ما يجب ويؤخر عما يجب السابع القسم للطلب
في كل باب ما يليق به

والثقلية التي تقتضيها الاصلية كما يجب عن حال المنطق
المرتبة العلم الحكيم ام لا فان فسرت الحكمة بالعلم
باحوال الاعيان الموجودات التي هي على ما هي عليه في
نفس الامر بل بالطاقة البشرية لم يكن منها اذ ليس بجنس
الا عن الموضوعات الموهبة الذهبية الموصلة الى الصعود
او الى الصعود وان حذرت الاعيان من التفسير المذكورة ففسر
من الحكمة ثم على التقدير الثاني فهو من القسم الحكمة النظرية
الباحثة عما ليس وجودها بقدر تناو اختيارنا ثم هو هو
اصل من اصول الحكمة النظرية او من فروع الآلهي والمقام لا
يسع بسط ذلك الكلام **من** اى مرتبة هو كما يقال ان
مرتبة المنطق في علم لا بعد تعليل الاخلاق وتقرير
الفكر ببعض الهندسيات وذكر الاستدلال في بعض مسائله
انما ينبغي تارة في ما نشأ من تعلم قدر صلاح من العلوم
الارضية لما نشأ من كون التدوين باللغة العربية
القسم اى قسم العلم والكتاب الى ابوابها فالاول

الاشياء التعليمية

كما يقال ابواب المنطق تسعة الاول باب ايساغوجي
اى الكليات الخمس الثاني في التعريفات الثالث في الضوابط
الرابع في القياس والخامس البرهان والسادس
الجدل والسابع الخطاب بالاسان المقالة التاسعة النثر
وبعضهم على ما لا نلاحظ بابا آخر فهدى ابواب المنطق عشرة
كاملة والثاني كما يقال ان كتابنا هذا مرتب على قسمين
القسم الاول في المنطق وهو مرتب على مقدمة ومقصد من
وخاتمة القيمة في بيان الماهية والغاية والموضوع المقصد
الاول في مباحث الصورات المقصد الثاني في مباحث
التصديقات والخاتمة في اجزاء العلم القسم الثاني
في علم الكلام وهو مرتب على كذا ابواب الاول في كذا الخ و
كما قال في التسمية ورتبته على مقدمة وتلك مقالات وخاتمة
وهذا الثاني شائع كثير فلما خرج منه كتاب **الاشياء**
التعليمية او الطرق المذكورة في التعاليم لعموم نفعها
في العلم وقد اضطررت كلمة الشرح فهذا ما يذكره هو الموافق

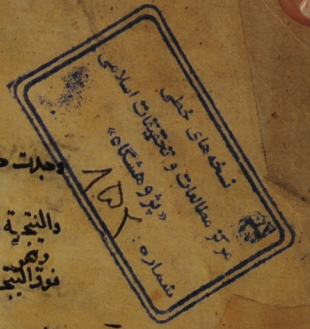
دهي القسيم اعني التكميل فوق والتحليل

لتبع كتب القوم والماخوذ من شرح المطالع **قوله** دهي القسيم
كان المراد به ما يتبع تركيب القياس وايضا وذلك بان يقال
اذا اردت تخصيص مطلبين للمطالب الفصل يمينه فضع طرفي المط
واقطب جميع موضوعات كل واحد منهما وجميع محمولات كل
واحد منهما سواء على الطرفين عليها او علىها على الطرفين بواسطة
او بغيرها بسطة وكذلك اقطب جميع ما سلب عنه احد الطرفين
او سلب هو عن احد هاتين انظر الى نسبة الطرفين الى الوجود
والمحمولات فان وجدت من محمولات موضوع المطرب ما هو
موضوع المحمول فقد حصلت المط من الشكل الاول او ما هو
محول على محمول فن الشكل الثاني او من موضوعات موضوع
المحمول فن الشكل الثالث او محمول المحمول فن الرابع كل ذلك
مع اعتبار الشرايط بحسب الكيفية والكمية كن في شرح المطالع
وقد عثر المصنف هذا المعنى قبله اعني التكميل اي كثيرا
المعلومات احدى من فوق اي من النتيجة لانها المقصود لا
قص بالنسبة الى الدليل **قوله** والتحليل في شرح المطالع

كثيرا

كثيرا ما يورد في العلوم قياسات متجعة للمطالب على القياس
الطبيعية لتساها في الكليات اعتمادا على النظر العالم بالقرابة
اردت ان تفرق انظر على اي شكل من الاشكال فمليكم بالقياس
وهو عكس التركيب حصرا المطرب وانظر الى قياس النتيجة فان
كان فيه مقدرة فشارك المط بكلا جزئيه فالقياس يستثنى
وان كانت مشاركة للمطرب باحد جزئيه فالقياس
افتراض ثم انظر الى المط ليميز صدك الصفر عن الكبري
ذلك الجزء ان كان محكوما عليه في المطرب فهو الصفر او محكوما
به فيها فهو الكبري ثم ضم الجزء الاخر من المط الى الجزء الاخر
من تلك المقدرة فان كانا على احد التاليفات الاربع
فانضم الى جزئي المط هو الحد الاوسط ويميز الشكل المتبع
وان لم يكن لكان القياس كبا فاعمل لكل واحد منهما العمل
المدرك او اضع الجزء الاخر من المط والجزء الاخر من المقدرة
كما وضعت طرفي المط في القسيم فلا بد ان يكون لكل منهما
نسبة المسمى ما في القياس ولا يمكن القياس من غير هذا

سنة والتحديد أي قبل الحد والبرهان أي الطريق إلى الوقوف على الحق والعلاية



البرهان

وحدثت حدا مشتركا بينهما مقدم القياس وبين تلك المقدمات
والنتيجة والاستلزام وهو عكس أي تكلف المقدمات إلى
مقدمات البينة كما هو وجهه **فصل** أي فصل الحد يعني الحد
بالتحديد بيان أخذ الحد وكان المراد المعرفة مطلقا فلا شيئا
وذلك بأن يقرأ الحد في تعريفه شيئا فلا بد أن تقع في الشيء
وتطلب جميع ما هو عام منه وكل علمية بواسطة أو غيرها
وتتميز بآليات عن العقائيات بأن تعد ما هو بين البين
له أو ما يلزم من مجرد ارتقاء أو تنافق فكل الهيئة أو ما
ليس كذلك فيقتضي عندك الجنس من العرض العام والمفصل من
الخاصة ثم تكتب أي قسم أنت من أقسام المعرفة بعد اعتبار
الشرائط المذكورة في باب المعرفة أي طريق إلى الوقوف
على الحق أي البين أن كان العلم علما نظريا والى الوقوف عليه
والعمل به أن كان علما عمليا كان يقال إذا أردت الوصول
إلى البين فلا بد أن يستعمل في الدليل صرح بعد تأمل شرط
صحة الصورة أما الصورة بديا المستأد ما يحصل منها بصورة

سنة بالمقاصد إليه

صحة وهيئة منتجة وبإلحاقه من ذلك حتى لا يشتر
بالشهورات أو السمات أو التسميات ولا بد من شيء صحيح
الظن براهين لا يبع منه حتى لا يقع في مضيق الخطأ ولا يرتبط
بذنبه القليل **فصل** وهذا بالمقاصد أشبه أي لا ملامة من أشبه
للمقاصد الغرض منه بمقد ما تروى في المناظرين كصاحب
المطالع برودت ما سوى التحديد في مباحث الحجة ولواحق
القياس واما التحديد فنان أن يذكر في مباحث المعرفة وقيل هذا
إشارة إلى العلم بكونه أشبه بالمفهوم بل المقص من العلم العمل
جعلنا الله وآبائكم من المؤمنين في الآخرة ورزقنا بفضل

وجوده سعادة الدارين بحجته

محفل خير البرية

اجمعين في الله
وعنه الطاهر
قائمه
موفق
ومعين

Handwritten signature or mark in the bottom left corner of the page.

